

煮酒論英雄：KEF REFERENCE 1 Meta 揚聲器

# HiFi音響 review

No. **432**

六月號 • June 2022

[www.hifireview.com.hk](http://www.hifireview.com.hk)



〈音響版 + 視聽空間 + 音樂版〉：HK\$55

電子版月刊：US\$4.99



**KEF** THE REFERENCE now with  
Metamaterial Absorption Technology





特集  
**2022**  
黑膠唱盤、唱臂、唱頭  
唱頭放大器、升壓牛  
**購買指南**

hana

Accuphase  
stereo phono amplifier C-47

Phasemation

T-2000 MC STEPUP TRANSFORMER





## Aurorasound VIDA Mk II

Aurorasound推出的VIDA唱放，聲音質素之高，已是有口皆碑。VIDA的木外殼，VIDA MkII仍繼續使用，Mk II主要放大模組，用上新一代Aurora AMP module-2 rev.4.0，亦即與VIDA-Supreme相同。播《The Royal Ballet》，VIDA MkII盡顯其結像立體感強烈，有實實在

在的樂器質感表現，中頻厚度足夠又帶潤澤氣息，重播大場面穩紮穩打，綽有餘裕的音場深闊效果，表現已超越一般同價錢唱放之範疇。聽到如斯高質效果，無疑不少功勞是來自LCR曲線還原架構之優點所致。透過VIDA MkII聆聽「JULSANG」，出乎意料情味盎然，樂聲滿載美態。一直播到「Zither Carol」和「White Christmas」，更有股親近、人氣尤其旺盛氣魄，男女多聲部合唱「見」此起彼落的大小嘴型，他們就像在你面前出現一樣，那種懾人魅力，相信任何發燒友、愛黑膠者，都會一聽不能回頭。VIDA MkII何止產生出一種音響上的吸引力，叫人專心聆聽，甚或連我等老發燒友，隨著hi-fi資歷日深，轉為比較注重如音色、感情、氣氛、質感和厚度等，相對高層次的聽覺享受，從愛聽LP樂迷角度看，VIDA MkII能輕易引領你投入美妙音樂境界之中，成就斐然。（428期／鍾一）

總代理：銀聲貿易公司 定價：HK\$57,800



## Accuphase C-47

C-47是Accuphase第一部由輸入到輸出級，用上真正全平衡線路的唱放。以平衡式唱臂線連接，有最佳的屏蔽效能，大幅隔絕外來磁場等雜訊干擾，亦直接提升訊噪比，令噪音進一步降低。廠方資料，C-47放大級部分，跟

前旗艦前級C-3850、新旗艦合併機E-800用上相同技術。MC head amp輸入級採用9組並聯低噪音bipolar transistor雙極晶片，電流回饋，另外，MM head amp輸入級採用3組並聯FET。從MC/MM輸入，EQ均衡曲線，到模擬輸出，所有線路同於一塊線路板之上，將訊號路徑距離大幅度縮減。「伊豆の舞女」，開場的大牛筋又厚又潤，一圈圈的低頻聲浪，還有空氣感和清晰度，都有高水準表現。木村浩子開聲，噪音在C-47的詮釋下，聲底比較醇和溫厚，人聲與伴奏鋼琴、大牛筋線條明朗，具分隔度，鋼琴音色渾圓，甜蜜可人。經長時間聆聽，過程中又多番更換電源線、訊號線作調聲及比較，不出所料，它展示出中高頻之空氣感，以致各種樂器，尤其小提琴高頻部分，音色之嬌貴，微絲細眼的音樂細節，不斷展現出迷人色彩，達到難以匹敵的地步。（413期／鍾一）

總代理：音樂世家 零售價：HK\$58,600



## Gryphon Sonett

多年來對Gryphon，這個丹麥器材品牌有著一分特殊觀感，無論是產品外型線條輪廓，到重播效果表現，獨有的音色性格，包含著令人難以抗拒的魅力，直認不諱，是我喜歡的。Sonett採用真正雙單聲道架構，純A類，無負回

輸，輸入/輸出DC直接交連。聲底是帶點甜潤的氣息，溫暖可親，但顫音琴高頻非常通透開揚，中低頻充滿質感和實力；High Life中後段的鼓抽擊，我會形容為力發千鈞，滿有衝擊力，滿有肌肉，聲音密度和實體感強烈，過往只有逾十萬元級別的唱放系統中，才有如斯高質素音效感受。Sonett，這個Gryphon最新推出的唱放，確實令鍾一充滿好奇，好想繼續發掘它其餘獨特音色優點和個性。從Sonett身上，我確實感受到一些旗艦的特色，再說直接一點，是屬於Gryphon一向最吸引，又強烈的音色魅力，例如厚潤的人聲、豐富而具吸引力的音樂氣氛、遼闊的大場面感、清晰層次感、和諧悅耳的弦樂聲等。（383期／鍾一）

總代理：威達公司 零售價：HK\$63,000