

與家人共享影音生活的專業雜誌

Home Theatre Foyer

2021 Bi-monthly

Foyer

【影音生活】

Vol. 94



Good Nature has all over it.

簡約而優雅的生活・樸實不的家居影音空間

優雅簡約不失時代感的工藝品

定價HK\$40 NT\$160

ISSN 1815-0438



9 771815 043001



實踐最理想的
共振控制和機械阻尼效應
Gryphon StandArt

Gryphon StandArt 不但是貴豐器材的理想承放平台，更是一套擁有無限擴展潛力，適合各類音響產品的監聽級器材承架。

約束層阻尼 Constrained Layer Damping II 設計理念

StandArt 板架所使用的承板，貫徹約束層阻尼 Constrained Layer Damping 三文治設計理念，最大得著就是能吸收外來諧震，並將其轉化為低端摩擦熱能進行抵消，營造出與眾不同的阻尼效果，為器材重播音效帶來正面改善。所用物料包括擁有無縫和均質特性，主要成為包括三分之一阿加力和三分之二天然礦物的 Kerrock® 合成素材頂板，還有經過壓縮處理的高密度 MDF 底板，兩者之間加入極高分子密度，能量吸納幅度將會較厚度相同 MDF 板高出三倍的黑色瀝青層，全面

實踐最理想的共振控制和機械阻尼效應。

兩段式 Black Spike ST 發燒黑釘腳

備有三種不同高度 (548mm, 800mm 及 1,124mm) 可供選購的 StandArt 鋁合金支柱，內裡注入特定份量，經過烤焗處理的沙粒混合物，配合三文治設計的 StandArt 承板，協助發揮器材的應有表現。鋁合金支柱底部裝有貫徹機械接地理念的 Gryphon 兩段式 Black Spike ST 發燒黑釘腳，能將不必要諧震及有害失真快速導離。

擁有擴展能力

既實用又華麗的 Gryphon StandArt，容許用家日後加配支柱和層板進行擴展，除了器材承架，StandArt 另備有專為重量級擴音機而設的單層承架可供選購。



Gryphon StandArt