

發燒音響

THE HIGH END AUDIO JOURNAL OF HONG KONG

AUDIOPHILE

JULY

2020

\$60

Rogers[®]

BRITISH HIGH-FIDELITY



Rogers
BRITISH HIGH-FIDELITY
The LS5/9 Monitor Loudspeaker
This speaker is made of solid wood veneer from the
British Broadcasting Corporation
and is fitted in accordance with their specifications
NOMINAL IMPEDANCE: 8 OHMS
HANDLING CAPACITY: 100 WATT TO PLAY 1 PROGRAMME
SERIAL NO.
Made in UK
Manufactured by Rogers International Ltd., 10, The Works, Luton, Bedfordshire
MK11 1YU, England

ROGERS LS 5/9 BBC 經典再生



《發燒音響》網上版
《胆機世界》網上版



www.thekono.com



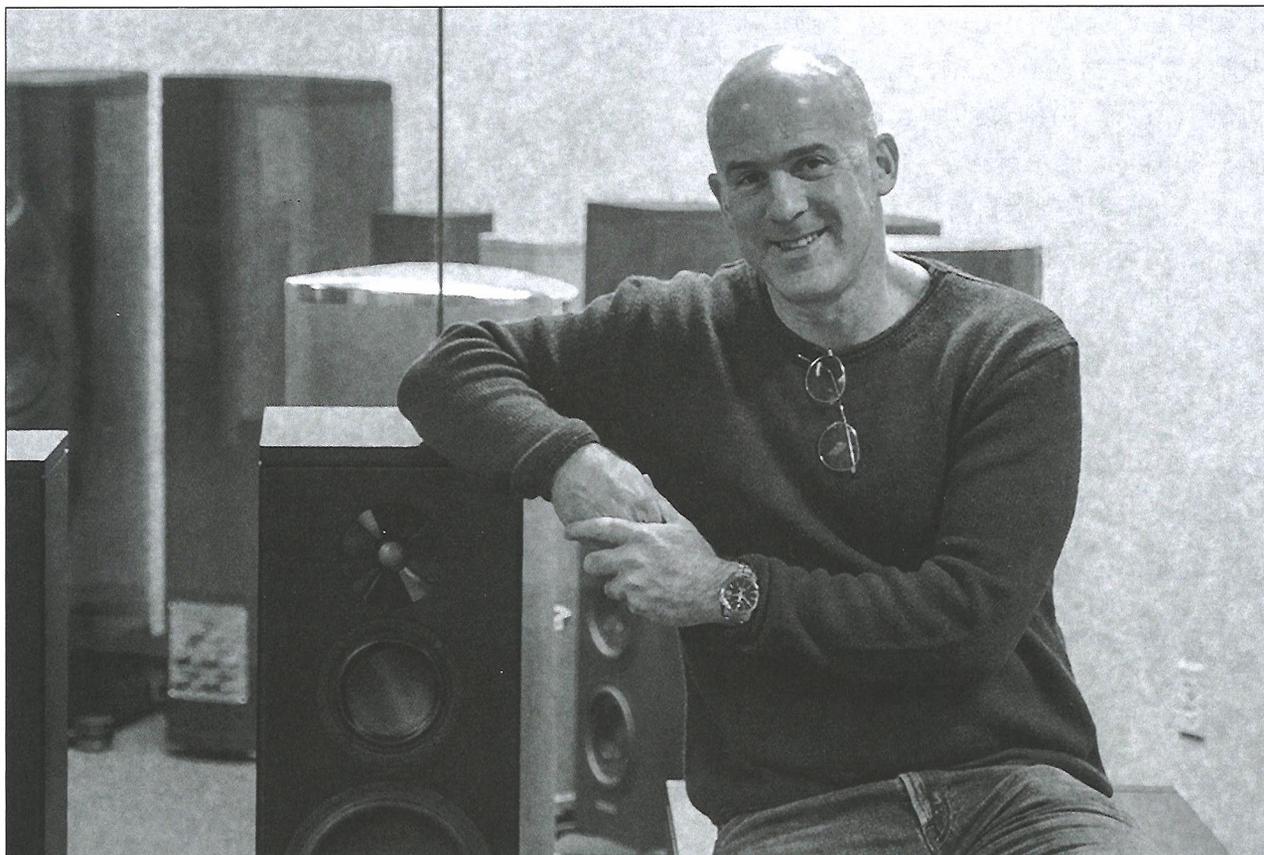
Kono 電子雜誌



MAGICO A5 座地揚聲器

「.....誠如主編所言，A3 能夠『以小勝大』，而此刻 A5 在 GRYPHON Essence 一套西裝驅策下，就更加能夠跟 ALTEC A5 大型號角相提並論！.....」





Alon Wolf 與他的最新傑作之一 A5。

上期在「玩家實錄」一欄裡，筆者講述了自己對主編新入宮的 WILSON AUDIO WAMM 的體驗，總結其中一點是，縱然是新派 hi-end 器材，只要經得起時間考驗，自然而然會成為經典。如果要問，在芸芸當今頂級揚聲器品牌中，誰最有潛質成為明日經典者？我腦海中即時答案是——MAGICO！

MAGICO A 系～臥虎藏龍

MAGICO 創辦人 Alon Wolf 不但年輕有為，而且才情橫溢，他設計揚聲器的成功之道主要在於兩點，其一是無堅不摧的音

箱，另外就是獨到的單元選配。今天，以重料全金屬去打造音箱，已成為 MAGICO 的標誌。若以他的創業作，Ultimate 旗艦級號角體系為例，以其構造之龐大和複雜，與及動用鋁材之重型，在當時的新製 Hi-End 揚聲器來說，絕對是空前。Ultimate 身高兩米餘，深一米半，闊度為頂沿一米二，底沿半米，呈斗狀，加上全身以堅固飛機鋁打造（單是前主障板就厚達四吋），令其體重達八百磅之鉅，一對加起來就超過半噸！所以，Ultimate 直到今天，依然是最具震撼性的 Hi-End 揚聲器創作。說到單元選配，就以 Ultimate 為例，其高音、中

試聽篇

音和中高均是選用由日本號角大師遠藤正夫咱家打造的 ALE 鋼磁單元。至於其他動圈喇叭系列，由創業初期大量選用歐洲最極品的 Zellation 單元，到中期咱家開發的 Nano-Tec（專門製造直昇機螺旋槳的物料）單元，及至近期的嶄新物料 Graphene，全部都是具有超輕質量和無比堅韌的特質，

務求達到極速瞬變、最高能量效益和接近零失真等技術極限。

在上述的設計概念和技術基礎下，現在 Alon Wolf 合共推出四大系列揚聲器，其一為 Q，另一則是 S，還有 A，全部都是採用不同程度的金屬音箱為設計主線，而當中不少型號，筆者都試聽過，綜合而言，



A5 採用了來自 M 系列的高音，與及全新開發的 5 吋中音。



此 5 吋三文治式中音，其錐形音盆乃運用特殊手法加工成形。

它們除了聲底透徹無比之外，亦有著泰山崩於前而不亂的氣度，正謂「有氣勢，又幼細」。此然，當然少不了近年異軍突起，以採用炭纖為賣點的 M 系列。

誠然，天價級的旗艦 Q 系列，與及後來居上的 M 系列，近年在 top end 市場上的確備受注目，但作為入門級的 S 和 A 系列，其實亦有不少精采作品，例如後者一款 A3，就曾經被主編形容為能夠「以小勝大」的座地喇叭（詳見 2018 年 9 月號），而近期筆者在聽過同系最新頂級型號 A5 之後，結果亦有同感！

MAGICO A5 ~內外兼備

據廠方資料顯示，A5 的外型雖然跟剛提及的 A3 極為相近，個中分別只是深度略為增加 4 吋，但每隻體重則暴增超過 60%！而其中一個原因，正是由於其金屬密封式音箱，乃採用跟旗艦 Q 系列相同的 6061-T6 航天級鋁合金板件組合而成，內裡除加入強化支架之外，高音和中音單元更享有完全獨立密封式房間。至於單元方面，A5 又採用 M 系列的 28mm 半球型鈹高音，而這高音的頻寬可直達 50kHz 云云，不過其中音單元倒是全新的設計。

試聽篇

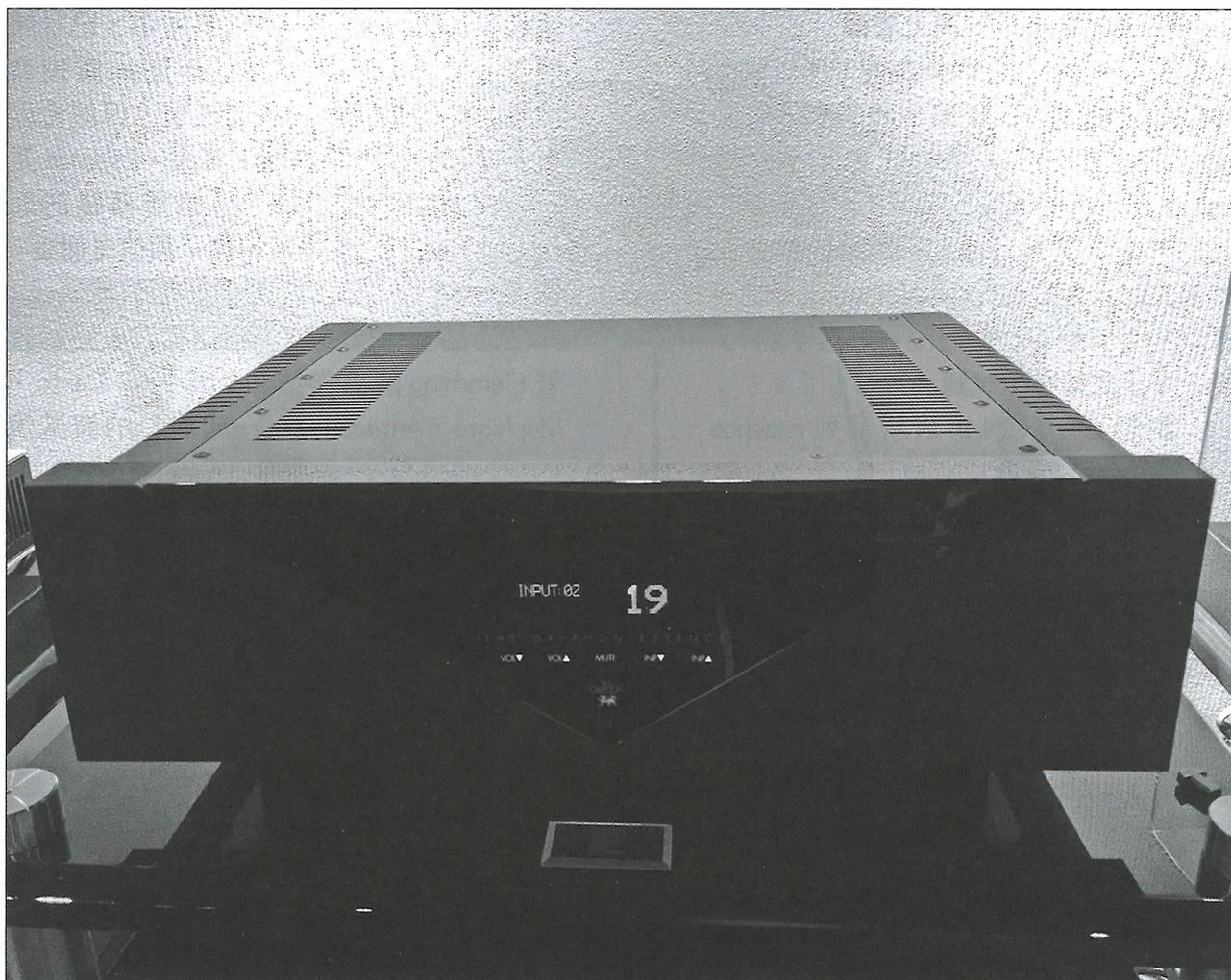
據廠方所說，此 5 吋三文治式中音，其錐形振盆乃運用特殊手法加工成形，而生產物料同屬抗拉強度遠高於碳鋼 50 倍的納米石墨烯 Graphene Nano-Tec。至於度身訂製的懸掛部份則改用泡沫素材生產，能有助提升運作反應和降低失真，讓振盆和

懸掛達至更為理想。此外，音圈嚴選鈦線材繞製而成，配合超穩定的磁場和純銅製極帽，可減少渦流的產生，將工作效率提升至最高水平。

不過，若以今次在 MAGICO 本港代理《威達》世貿店所見的 A5，最矚目的單元



A5 甫一抵港後，立即進駐《威達》銅鑼灣世貿店。



GRYPHON Essence 前級，

配置，還是那三連貫的 9 吋低音。官方資料顯示，A5 所使用的三枚 9 吋口徑低音，跟全新的 5 吋中音單元一樣，全屬廠方加料炮製的自家作品，並且揉合了石墨烯、碳纖維和十分輕巧全新夾層物料的三文治錐形振盆。此外，經電腦設計的特別單元支架，能有效抵消工作時所引發的共振影響，同時容許更大的氣流通過，加強散熱效能。至於 5 吋直徑的鈦音圈，配合龐大穩定的磁場，能抵禦輸出 115 dB 的極高音

壓，同時仍可保持 0.18 mH 極低失真和電感。

最後說到分音網絡，A5 所採用的三路五單元分音系統，屬於四階 -24dB 斜率，而構成這套分音器的零件，主要選自受注生產的德國 MUNDORF 發燒補品，而當中最矚目的，要算是 M-Resist Ultra 大功率薄膜電阻，皆因據廠方表示，A5 是全球首對選用此極品電阻的揚聲器！

GRYPHON Essence ~再上層樓

正因這 A5 如此內外兼備，所以當上月得悉它已抵港後，便第一時間向《威達》世貿店坐館 Patrick 商約試聽。不過，據 Patrick 表示，由於這對 A5 才剛剛開聲，因此仍未進入狀態，加上所選配的擴音機，亦是一套簇新的 GRYPHON Essence 前後級，所以務必多給它們點時間，好讓一切 run-in 後，才正式給在下試聽。

說起 GRYPHON 這最新系列 Essence，

筆者早於去年夏天的本地音展中，已接觸過其 prototype，及後又在年底的廣州音展上，略略試聽過成品的表現，但綜合而言，印象始終不夠深刻。首先，Essence 是 GRYPHON 創辦人 Flemming 退居幕後的新作，究竟他有否參與其中呢？相信是個謎。當然，Steve Jobs 之後的 iPhone 和 Apple 其他產品至今依然不乏捧場客，但對於跟著 Flemming 的名作如 Elektra、Bel Canto、Mephisto、Antileon……一起成長的資深燒



左右排開的，就是 GRYPHON Essence 單聲道後級，而夾在中間者，則是同廠後級 Antileon EVO。

試聽篇



現場試聽的訊源來自 REGA P-10 黑膠唱盤體系與同廠唱放 Aura。

友如我者，難免對他會有一份情意結。不過，就以今次夥拍 MAGICO A5 所體驗，筆者不但對 Essence 完全改觀，而且大有「長江後浪推前浪」之嘆！

MAGICO+GRYPHON ~雙得益彰

這天來到《威達》銅鑼灣世貿店，一套 GRYPHON Essence 配 MAGICO A5 早已嚴陣以待，訊源方面，則來自 REGA P-10 黑膠唱盤體系與同廠唱放 Aura，打碟由 Patrick 全權負責。

由簡至繁，先來一張大牛筋 / 結他天碟，Ray Brown 與 L. Almeida 合作的《Moonlight Serenade》。雖然，筆者一直沿用 ALTEC A5 大型號角，但此刻亦不得不佩服面前這對體積濃縮了好幾倍，屬於新派座地柱型的 MAGICO A5，皆因其低頻的濃郁密度，絕不下於擁有 15 吋低音單元的 ALTEC A5。女聲出場，一張聽慣聽熟的 Ella Fitzgerald《Clap Hands, Here Comes Charlie》45rpm 孖碟版，結果不單爵士氣氛熱鬧，而且歌后的咀形和 body 同樣突出。



A5 在 GRYPHON Essence 一套西裝驅策下，能夠跟 ALTEC A5 大型號角相提並論！

再來一張鼓樂及敲擊天碟「多手仔」，從接二連三既狠勁而又準確清晰的擊鼓，證明 A5 + Essence 好掂！最後來張馬勒第三，Zubin Mehta 指揮 LA Philharmonic，每當場面愈爆棚，就愈顯能量充沛，兼且分析力與訊息量十足！

總結

誠如主編所言，A3 能夠「以小勝大」，而此刻 A5 在 GRYPHON Essence 一套西裝驅策下，就更加能夠跟 ALTEC A5 大型號角相

提並論！□

MAGICO A5 座地揚聲器

售價：一對 190,000 元

GRYPHON Essence 前級

售價：116,000 元

Essence Mono 後級

售價：一對 310,000 元

代理：威達公司

電話：2418 2668