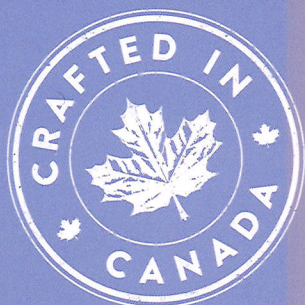


SUPER AV 影音极品器材大赏 AWARDS 20-21



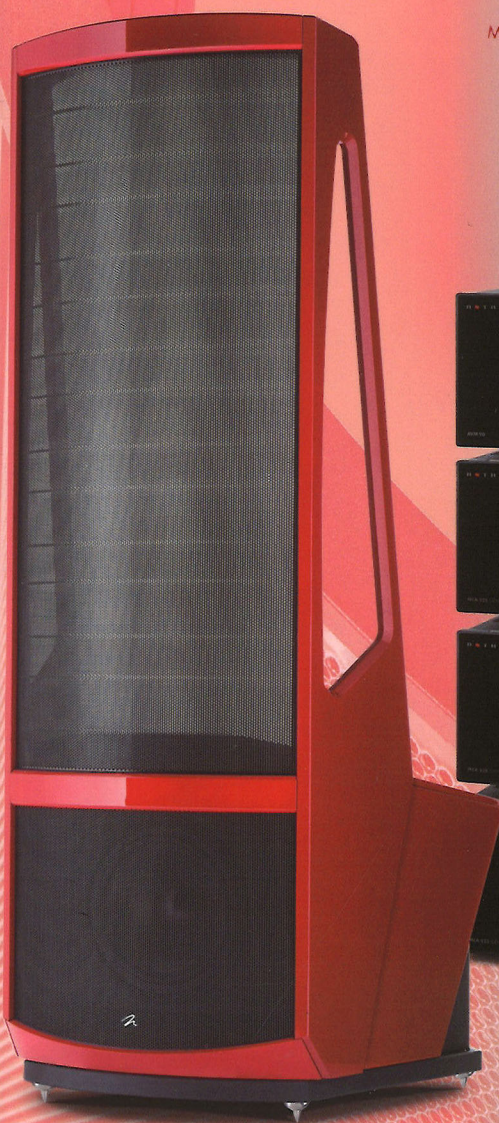
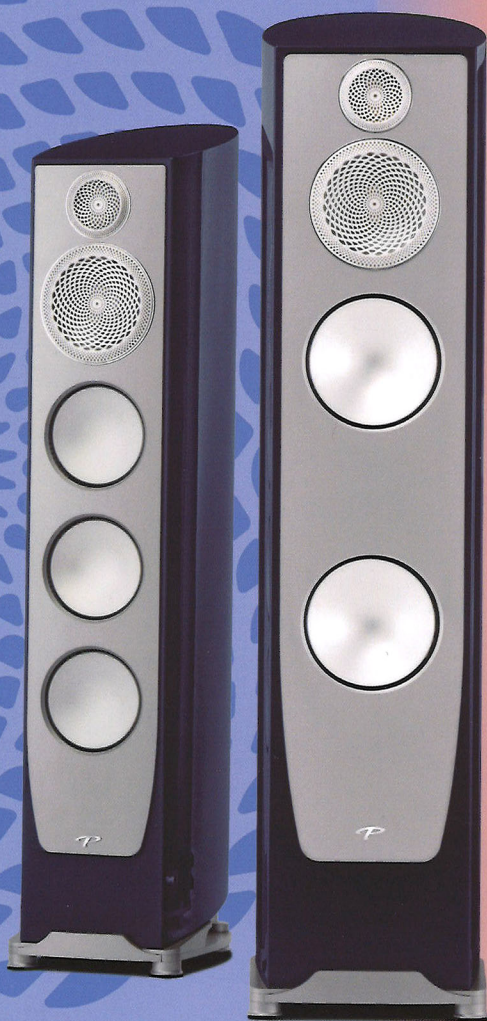
Paradigm®
百里登

精湛工艺设计 卓越声音表现

PML International Group
加拿大百里登集团与佰籁镲音响
战略合作伙伴

MARTIN LOGAN®
马田芦根

A THEM®
圣歌



MENU/SELECT PREV



BRIGHTEN HIFI
佰籁镲音响

品质音响的稳定供应商

中国总代理(包括港、澳)

诚征全国 代理伙伴



掌资讯 览精彩

定价: 伍拾伍元正





JL Audio f110v2

超低音扬声器



JL Audio的超低音在发烧友们心中是一个信仰一般的地位，口碑的高涨让 JL Audio 的超低音成为了市面上保值率最高的超低音，并且远超其他品牌。JL Audio能够如此让人热衷，最为关键的就是，JL Audio能够给予其他品牌目前无法给到的一种高频度、高冲击力的 Punch感，也就是我们常说的打击力度，声音足够的坚硬、低音的质地足够的高密度，同时在下潜、量感、速度等都作出了相当优秀的平衡，这就是JL在口碑建立上最关键的，就是低频的质感了。

当家庭影院玩到后期，是分出几种不同的路线的，有的人追求全方位的质感，无论音

乐部分还是打斗部分，都能呈现相当丰富的低频层次；有的人是追求强烈的体感，认为当低音真的足够好的时候，在大声压之下沙发、库管、头发等都会随之联动，以呈现出一种令人相当过瘾的感受。第一种是需要超低音拥有很低的失真度；第二种是要求大声压下预备频响均匀的低频量感与下潜能力，将两者结合的话，这就是JL的拿手好戏。

JL Audio f110v2顾名思义就是代表着 f110已经来到第二代更新了，单个单元的JL Audio超低音中，f110v2正是最被关注的型号。f110v2仍然维持10英寸单低音单元、密闭式的设计，重点是新技术更新都来自Gotham v2系列，10英寸单元为JL Audio极具特色的W-Cone技术单元，W形状的布置，让f110v2的单元拥有超高的刚性，单元整体支撑性比我们一般看到的弧形锥体要强很多。我们可以想象一下你平时拆快递包装时候的褶皱设

计的包装箱子，如果把包装纸全都摊平了会如何？那将会软到无法达到运输摆放的强度要求。当然W-Cone技术要比这个复杂和高制造难度，但也就是这么个意思，JL Audio的单元拥有如此强的打击感，W-Cone振盆技术功不可没。

振盆物料之中，主要为矿物填充聚丙烯薄膜，通过独特的工艺，把外围和中央部份进行黏合制作而成。采用OverRoll高端技术制成长冲程特殊音圈，在关键的箱体安装固定中采用了FCAM悬浮振盆固定技术，再经过设计配合的高强度箱体，让f110v2能够和其他高端JL Audio低音那样，长时间出于长冲程、高压压缩的工作环境下，仍然不受散热问题影响，还原出极高密度低音质感，再配合JL Audio 1100W的超大功率功放，关于如何驾驭高端单元的事情，JL Audio已经帮你完美解决了。