

音响·音乐 一种脱俗的生活态度

www.avline.com

人民币20.00元

视听前线

Sound
&
Vision
Panorama

2017 08

ISSN 2222-7105



Burmester

柏林之声

追求极致 | Phase 3 | Audio systems
音响系统



新漢建業有限公司

陳列室: 香港灣仔駱克道188號兆安中心5樓 電話: 2489 8068 傳真: 2489 2825 電郵: rcl@richcoln.com
網址: www.richcoln.com facebook: richcolninfo weibo: 新漢建業有限公司 wechat: richcolninfo whatsapp: 5244 1657



窥探器材实力极限 美国QRT QKORE发烧地盒系列

产品代理：威达公司

美国 Nordost (音乐丝带) 旗下品牌 QRT (量子) 在 2017 慕尼黑音响展上, 正式发布了一系列有效抑制高频干扰及电磁波污染, 为你的音响系统建造静如深海播放背景 QKORE 发烧地盒及 QKORE Wire 地线。话说地盒这玩意在音响领域已不是什么新产品, 但 Nordost 凭着高人一筹的先进技术, 介入你的音响系统后竟带来意料之外的惊喜, 难免令人怀疑手上器材仍有多少实力尚待发挥!

内藏低电压诱引板件与专利被动式电子线路

体积与同品牌的 QX Power Purifiers 电源净化器相若的量子 QRT QKORE 发烧地盒, 外壳以航天级铝砖挖空制造, 全面实践机械调谐技术。所有接驳端子选用德国 WBT 发烧级镀金出品, 缔造优越传导效果。内藏低电压诱引板件 Low-Voltage Attractor Plates 和专利被动式电子线路, 能吸纳左右器材表现的有害干扰, 提供一个具备极低噪音平台, 直接提升音场清晰度, 让细节泛音获得展示机会的人工接地端。

务求切合不同玩家需要, Nordost 将提供 3 款不同型号的 QKORE 发烧地盒, 且看提供单一接驳插座的 QKORE1, 正是专为同门 QBASE 电源排插而设, 为整个音响系统的初级供电组建立一个静化噪声的基站。然而提供 3 组接驳插座的 QKORE3, 适合 CD 转盘、串流器及黑胶唱盘使用, 防止噪音透过地端蔓延到其它环节的机会。对于单声道后级用家而言, 配备 6 组接驳插座, 容许一次过跟 QBASE 电源排插, 3 件器材和一对后级相连的 QKORE6 可谓最合乎成本效益之选。

功效相得益彰 QKORE Wire 地线

这款 QKORE Wire 地线是随 QKORE 发烧地盒赠送的, 贯彻

Nordost 引以为傲微单丝带螺旋避震技术 Micro Mono-Filament technology 的 QKORE Wire 地线, 同样大有来头。外皮部分选用氟化乙烯丙烯 FEP 作为绝缘素材, 直径达 16AWG 水平的单支 6N (99.9999%) OFC 纯铜导体, 表面经过镀银处理, 令内阻得以进一步下降, 配合 QKORE 发烧地盒一并使用, 效果最为显着。QKORE Wire 地线可按照用家要求, 在出厂前预先装上 XLR 公、XLR 母、BNC、RCA、Y 型及香蕉型接驳端子。

跟其它 Nordost 产品一样, QKORE 发烧地盒和 QKORE Wire 地线只限定在美国总部的生产线内制造, 出厂前需经过多项严格测试, 确保产品质量达一致水平。

美国 QRT 量子 QKORE 发烧地盒 零售价:

QKORE1 HK\$21,000 (连 1 条 QKORE Wire 地线)

QKORE3 HK\$29,500 (连 1 条 QKORE Wire 地线)

QKORE6 HK\$42,000 (连 2 条 QKORE Wire 地线)





让音乐更加纯净

Nordost音乐丝带三款QRT QKORE发烧地盒

7月10日，威达公司于香港铜锣湾世贸中心35楼的陈列室举行了Nordost音乐丝带的新品发布会，Nordost国际销售与产品培训师Bjorn Bengtsson先生亲临现场，带来了三款QRT QKORE发烧地盒，并现场AB对比加上地盒的效果。

这次推出的三款QKORE发烧地盒，体积跟QRT此前出品的QX Power Purifiers电源净化器相仿，外壳以航天级铝砖挖空制造而成。QKORE发烧地盒低内部装有电压诱引板件Low-Voltage Attractor Plates和专利被动式电子线路，能吸纳妨碍器材表现的有害干扰，所有接驳端子选用德国WBT发烧级镀金出品、优越传导效果。QKORE发烧地盒提供一个具备极低噪音平台，能够提升音场清晰度，让细节、泛音能够得到应有的展现。

根据不同玩家需要，Nordost将会提供3款不同型号的QKORE发烧地盒。单一插座的QKORE1，正是专为同门QBASE电源排插而设计，为整个体系的初级供电组建立一个静化杂讯的基站。根据Bjorn Bengtsson先生介绍，QKORE1对于其他品牌的插座同样适用。

而提供3组插座的QKORE3，适合CD转盘、串流播放器、前级等设备使用，防止噪音透过地端蔓延到其它后端设备的机会。而对于黑胶系统，Bjorn Bengtsson先生特别解释道，不少的玩家将地盒接上黑胶转盘，发现其提升并非十分明显，而正确的接法应该是接在唱放上，因为唱放放大倍数极高，很容易引入噪音，为唱放接上地盒显得尤其重要。

QKORE6配备6组接驳插座，是QKORE1和QKORE3的整合体，能够同时连接QBASE电源排插和3件器材。此外，QKORE6更提供了一组专门为单声道后级设计的共地接口，

因为两台单声道后级分别连接一个地盒的话，两台后级之间会有一个差值，从而影响立体声的表现，而QKORE6为一对单声道后级专门设计的共地接口，对于单声道后级用家而言可谓是福音。

QKORE发烧地盒配有专用线材QKORE Wire地线，QKORE1和QKORE3各配有一条，而QKORE6则配有多条。QKORE Wire地线同样采用了Nordost音乐丝带引以为傲的Micro Mono-Filament technology（微单丝带螺旋避震技术），外皮选用氟化乙烯丙烯FEP作为绝缘素材，直径达16AWG水平的单支6N（99.9999%）OFC纯铜导体，表面经过镀银处理，令内阻得以进一步下降，配合QKORE发烧地盒一并使用，效果最为显著。QKORE Wire地线可按照用家要求，在出厂预先装上XLR公、XLR母、BNC、RCA、Y型及香蕉插等端子，供用家连接不同类型的设备。

发布会现场，Bjorn Bengtsson先生更亲自接线并AB对比了加上QKORE发烧地盒与不加的效果。现分别对比了QKORE1接上电源插座、QKORE3接上音源和前级、QKORE6接上单声道后级的效果，提升十分明显。随后，更对比了将电源插座、音源、前级和单声道后级全接上QKORE6的效果，对声音的提升相当惊人，获得在场媒体和发烧友的一致好评，认为QKORE6是三款QKORE发烧地盒当中性价比最高的产品。当然，用家可根据自家器材搭配与需求进行选择。

跟其它Nordost音乐丝带的产品一样，QKORE发烧地盒和QKORE Wire地线只在美国总部的生产线内生产制造，出厂前需经过多项严格测试，确保产品质量达一致水平。