

與家人共享影音生活的專業雜誌

Home Theatre Foyer

2016 Bi-monthly 日本權威【ホワイエ】中文版

# Foyer

【影音生活】 Vol. 69

Embrace the Sky  
坐觀海天之勢 別具特色的簡約風格

Having gone through a magical change

蛻變 → 從規劃中找到美好

時尚室內設計的最佳實例

現代化的簡約傢具選配

定價 HK\$40 NT\$160

ISSN 1815-0438

9 771815 043001

## 6922 與 N 型 MOSFET 共冶一爐

PS Audio 掌門人 Paul McGowan 創造 BHK Signature 簽名版後級之最大目的，就是希望用家能一次過領略真空管和原子粒這兩種產自不同年代放大零件的魅力，經過長時間不斷修改和聆聽測試，二人最終決定把兩枚 6922 / ECC88 雙三極真空管，落實在零失真平衡輸入級，以收擴流及穩定訊源阻抗功效。另一方面務求正／負弦波之間締造最佳銜接，差動耦合全平衡強放環節清一色使用預先經過人手匹配，針對音響用途而設的 N 型 MOSFET 功率管，進一步杜絕交越失真。

## 單聲道版本電流輸出量倍增

務求發揮膽／石混種放大線路的潛力，BHK Signature 簽名版後級的供電部份亦落足本錢，所有零件堅持使用傳統插件式製品，靚聲更有保證。輸出方面，立體聲版本 BHK Signature 250 可產生 250W×2 (8Ω) 功率，而單聲道版本 BHK Signature 300 則略為提升至 300W (8Ω)。但由於內部經過並接處理，驅使電流輸出量倍增，加上內阻只有立體聲版本一半水平，顯然是大食揚聲器的最佳拍檔。

# 一次過領略真空管和原子粒的魅力

## BHK Signature 簽名版後級系列

PS Audio

BHK Signature 250

Stereo Amplifier

BHK Signature 300

Mono Amplifiers



PS Audio

BHK Signature

Preamplifier



## 膽與石的完美混合體

輸入與輸出同樣提供單端 RCA 及平衡 XLR 接駁插座

BHK Signature Preamplifier 出自擁有超越半世紀製作發燒擴音機經驗的殿堂級設計達人 Bascom H. King 先生手筆，造型跟 DirectStream 十倍 DSD 升頻解碼器如出一徹的面板，設有 OLED 顯示屏幕，機背提供單端 RCA 及平衡 XLR 輸入各五組，全數可按照實際需要自行指派 HT 直通車功能，輸出方面亦同時提供單端 RCA 及平衡 XLR 可供選擇。

## 全平衡混種 Hybrid 放大線路

擁有零失真特性的全平衡輸入級，主要由兩枚 ECC82 / 12AU7 雙三極真空管所組成，相關的屏極、陰極燈絲供電組，各自配備 MOSFET 分立式穩壓，大大加強線路的穩定性。作為調校增益及平衡修正線路，是一套經由面板背後旋扭式編碼器委派指令，以 0.5dB 方式進行的級進分立衰減裝置。至於差動耦合全平衡輸出級亦同樣以 MOSFET 作為放大零件，高偏流低內阻純 A 類設計，驅使保真度得以維持在最高水平。值得留意的是整個音頻環節堅持採用體積較為龐大的傳統焊接零件，落實在音頻環節的 PNP 音響專用金屬皮無電感電阻，組裝前更經過人手及儀器進行配對，造就左右聲道之間的誤差保持在更低水平。