

發燒音響

THE HIGH END AUDIO JOURNAL OF HONG KONG

AUDIOPHILE

SEPTEMBER 2019 \$60

Gre Pin

《志平》天價揚聲器



《發燒音響》網上版 《胆機世界》



www.thekono.com



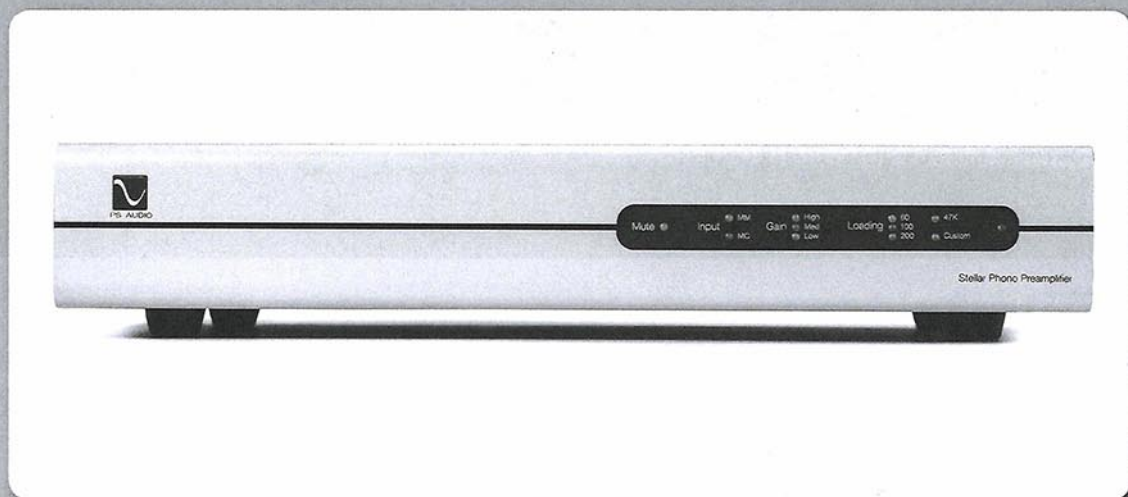
Kono 電子雜誌

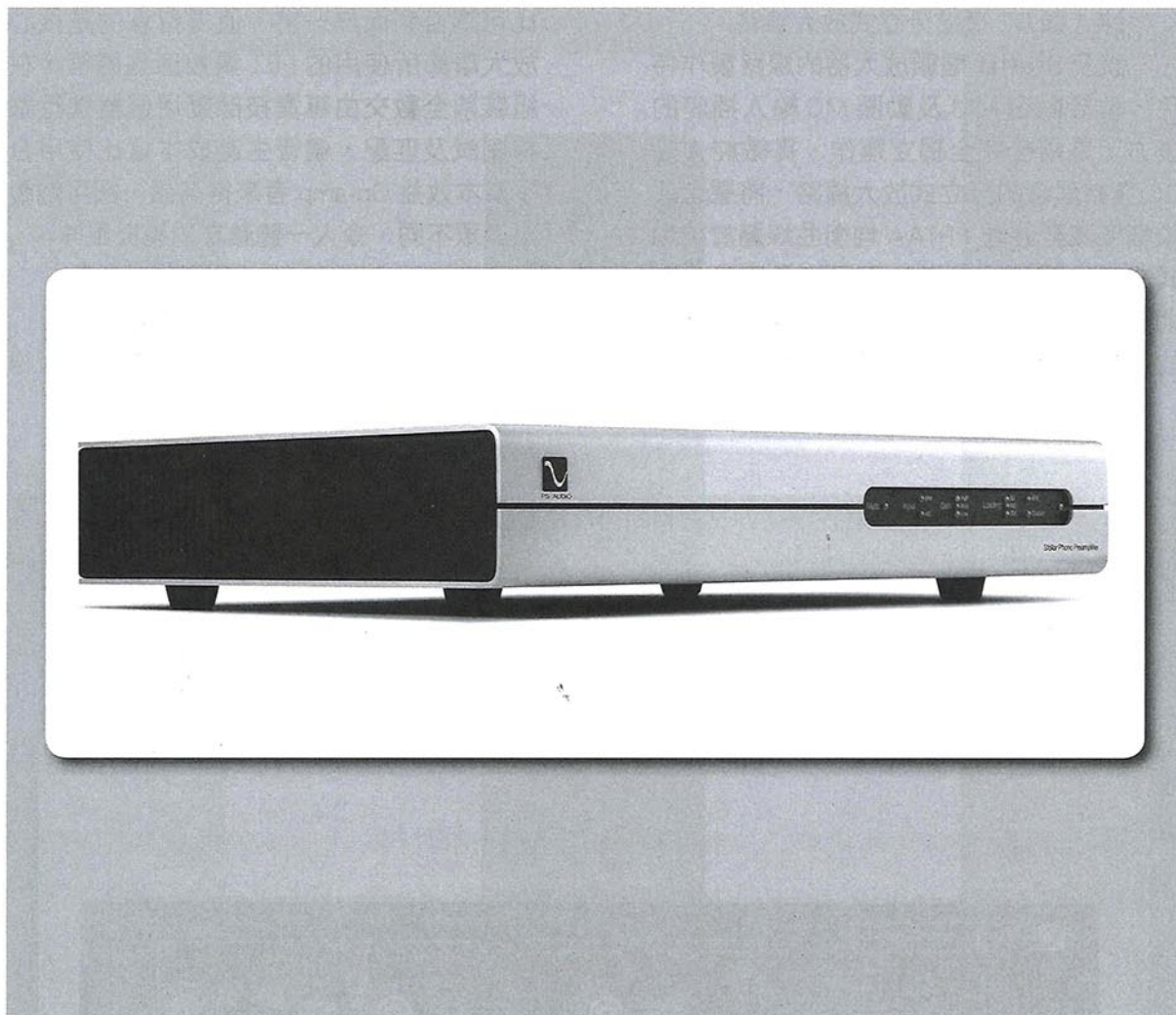


PS AUDIO Stellar 晶體管唱頭放大器 (千錘百煉、精益求精、為黑膠重播再錦上添花)

君知否，PS AUDIO 首台進軍音響市場，揚名立萬的作品，正是出自 Paul McGowan 與 Stan Warren 兩位創辦人一起炮製的唱頭放大器。雖則這二十年間，PS AUDIO 在電源工廠和數碼領域取得非凡成就，但對於身為資深黑膠擁護者的 Paul

McGowan 而言，早已打算再造一台實力雄厚，價錢同樣令人驚嘆的極品唱頭放大器，作為滿足世界各地盤臂頭支持者的強烈訴求，幾經修改及連番測試之後，這台實力表現超越其身價的巨人殺手終於面世。





1 ~ 1k Ω 無段式負載設定

有關這台出自 PS AUDIO 電子工程師 Darren Myers 手筆，並由 Paul McGowan 親自校聲的 Stellar 唱放，厚重的機身與線條配搭，跟技驚四座 Stellar Power Plant 3 電源工廠，有著如出一轍的血脈，除了左上角的電源開關之外，所有功能切換必需經由遙控器進行。接駁上，動磁 MM 及動圈 MC 唱頭將可享有獨立 RCA 輸入插座，除

了 60 Ω 、100 Ω 、200 Ω 及 47K Ω 預設負載數值，機背另設有兩組數值範圍由 1 - 1k Ω 水平的無段式旋鈕，以便用戶隨時作出適當微調。另一方面，Stellar 唱頭放大器亦提供 44dB、50dB、56dB、60dB、66dB 及 72dB 增益切換，以便切合不同輸出電壓的唱頭所需。輸出方面亦同時備有 RCA 及 XLR 插座可供使用。

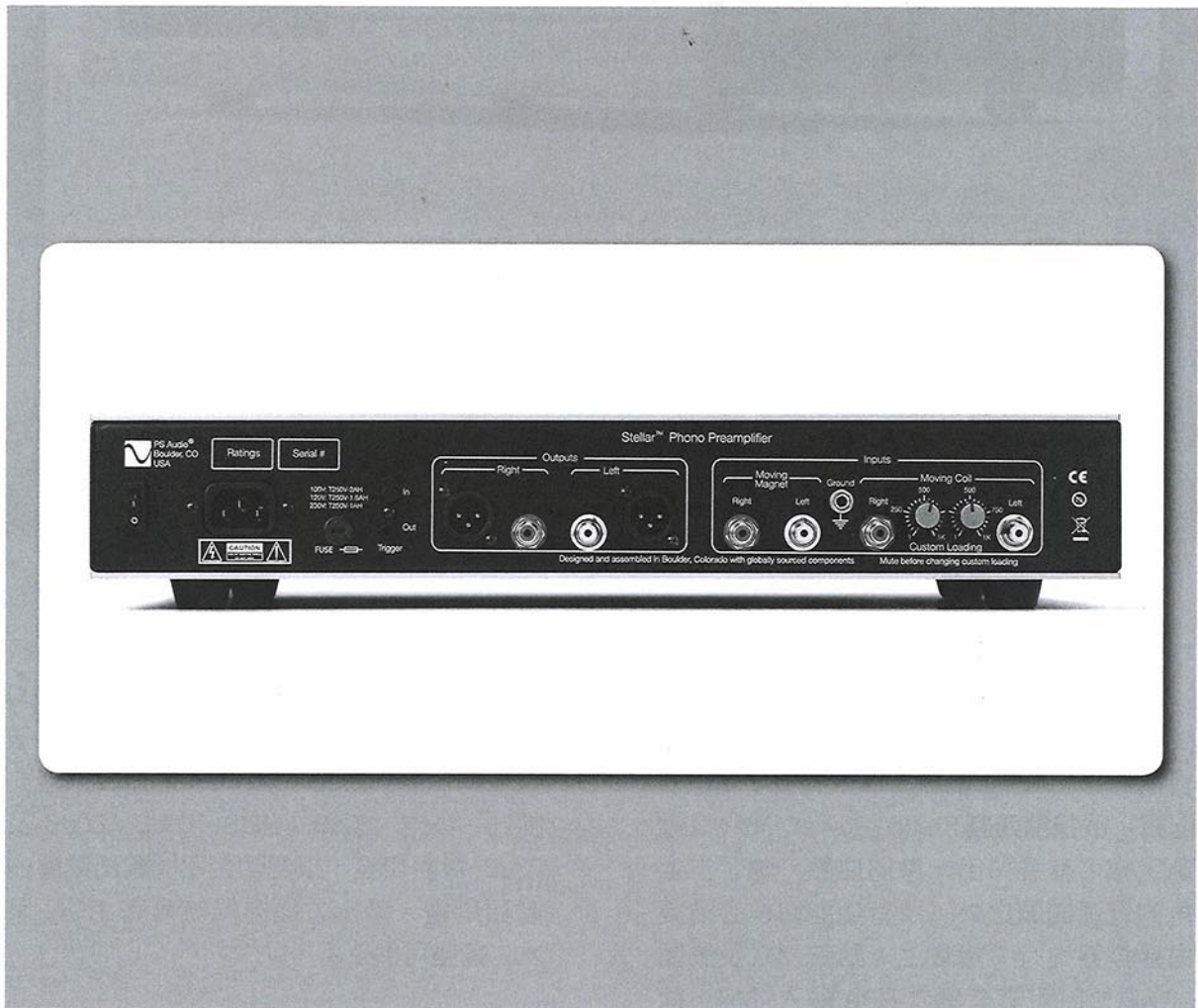
純 A 類 DC 直結分立式放大線路

談及 Stellar 唱頭放大器的線路製作特色，位於動磁 MM 及動圈 MC 輸入插座的後方，是兩套完全獨立運作，貫徹純 A 類 DC 直結理念的分立式放大線路，將聲音渲染幅度減至最低。RIAA 均衡曲線屬於被動式設計，至於輸出級加入了適量回輸，有助提升聲音通透度與開揚感。高達 20V rms 的輸出電壓，對於締造遼闊伸延與動態對

比可謂百利而無一害。值得注意的是核心放大環節所使用的 FET 場效應晶體管，在組裝前全數交由專責技師動用儀器進行嚴格測試及匹配，儘管生產成本遠比使用合乎成本效益 Op-amp 者來得高昂，卻可炮製出與眾不同，令人一聽難忘的模擬風味。

大容量環型變壓器與分立式穩壓

全面發揮純 A 類 DC 直結分立式放大線





路得天獨厚的優勢，供電部份將會扮演極為重要角色，設計工程師 Darren Myers 不但為 Stellar 訂製了大容量環型變壓器，還選用多枚較細數值電解電容器作為能量儲備，以便進一步提升充放反應。穩壓環節除出動大電流輸出骨牌型穩壓器，每組放大線路更加入超低噪音分立式穩壓線路，防範噪音迴授的出現機會。□

PS AUDIO Stellar 晶體管唱頭放大器
售價：20,600 元
代理：威達公司
電話：2418 2668