

發燒音響

THE HIGH END AUDIO JOURNAL OF HONG KONG

AUDIOPHILE

MARCH

2019

\$120

Gre Pin



主編推介：

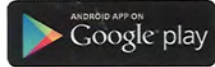
《志平》28週年紀念版前級

33週年特大號



《發燒音響》網上版
《胆機世界》網上版

www.thekono.com



Kono 電子雜誌

過去一年最出色的新製器材

王惠祺的選擇：

1. PLAYBACK MPS-8 SACD/CD 唱機
(訂價港幣 335,000 元)
2. ROCKPORT Avior II 座地揚聲器
(售價港幣 438,000 元 / 對)
3. PROAC Tablette 10 Signature
小型揚聲器
(櫻桃木飾售價港幣 15,500 元 / 對)

PLAYBACK MPS-8

這是一部世上最靚聲的 SACD/CD 機，即使是分體機種要全面勝過它都不容易，因為經由 MPS-8 播放出的音效，永遠都是使人迷醉，不停要聽下去，那種迷幻式音效，是令人不能忘記的。我清楚記得，短短的兩個月測試過後，筆者不能再聽其他單體唱機一段時間，直至 dCS Vivaldi One 出現為止，我亦清楚記得代理收回的最後一天，我播放 Kenny G 吹奏的《月亮代表我的心》，那種刻劃細緻如雕琢纏綿音色，靚聲到我一生不能忘記。



ROCKPORT Avior II

全新的 Avior II 靚聲完美到脫離現實，其音色之靚，與動感之強烈，是穩坐 2018 年最佳座地揚聲器無疑，其擁有幾項世界級專利，加上接近零音染的箱體，令音色接近完全透明，聽到的音效大部份來自錄音本身，忠實地還原錄音中的每個細節。自從改用自家碳纖三文治式編織單元後，ROCKPORT 揚聲器有更靈活快速的瞬變，動態強大到使低音迷瘋狂，整體平衡度大大提升下，所有最微弱的細節都聽得一清二楚，在全年新製器材中，我想不到有哪款揚聲器能全面勝過 Avior II ！



PROAC Tablette 10 Signature

Tablette 10 Signature 是 PROAC 最不同的書架喇叭，其一它以 LS 3/5A 為開發目的，再加入 PROAC 最強的超高分析力，立體到觸摸得到的音場，而事實上 Tablette 10 Sig. 真的做得到，Tablette 10 Sig. 既有 LS 3/5A 的部份特性之餘，亦有 PROAC 惹人好感的音色，播放人聲錄音，其音效有很強的細緻分析力，亦有濃濃的人情味，而 Signature 則比 Tablette 10 有更佳的低音質量，在二百呎左右聆聽空間中，近乎無敵！□

