

胆機世界

《發燒音響》編著

Sound Master[®]

No.212 WE



Sound Master
Monaural Power Amplifier
Signature Edition
No.212 WE

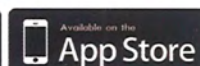
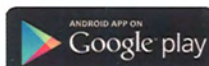
POWER



《發燒音響》網上版
《胆機世界》



www.thekono.com



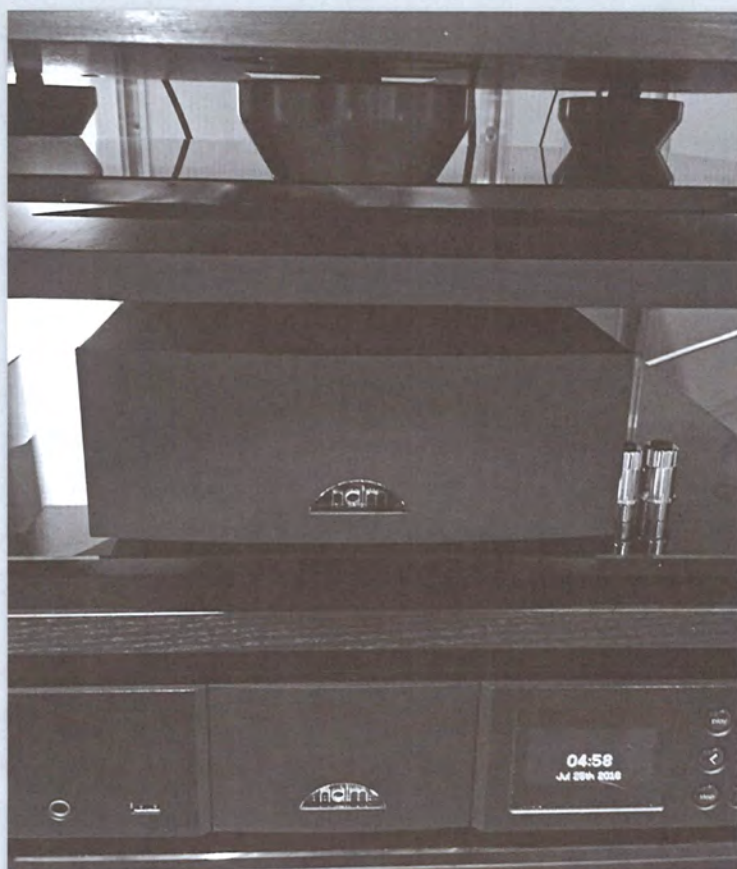
Kono 電子雜誌



好聲晶體管唱放又一章～ NAIM AUDIO SuperLine

.....

「..... 對於德國 BRINKMANN 這套 Spyder 盤臂頭組合，筆者可謂聽得多矣，本來以其分析力之精細，與及訊息量之龐大，在同級同價來說，已屬一等一了，但勢估不到，當它配搭 NAIM 這 SuperLine 之後，那種從來未曾在 Spyder 身上體驗過的溫文爾雅，還有謙謙君子般的氣度，確實令我有耳目一新之感」





雖然本刊以膽機掛帥，但說到唱頭放大器這一環節，卻不得不認同晶體管線路的出品，不論在底噪、精準度方面，普遍都比膽放大較易掌握，而歷來的唱放名器，亦不乏晶體管製作，至於筆者過往亦曾在此欄推介過多款精品，如最近的 MOFI UltraPhono，還有較早的 EINSTEIN The Phonoamp，與及更早的 CLEFF AUDIO Conductor-LP，至於今期，筆者打算多介紹一款，此為英國 NAIM 的 SuperLine 也。

從一而終 自信自我

英國 NAIM 的出品一向有口皆碑，而筆者也

曾在《膽機世界》初期為文盛讚過他們的校聲造詣，並指出其聲音特質和個性實與膽機無異。說到 NAIM AUDIO 落實在市場之上，由於其聲音質素確實超群，所以縱使其外觀平實，內裡樸素，設備簡單，但知音者卻與日俱增，而且銷量一直穩步上揚。

到踏入廿一世紀後，NAIM 不單能夠繼往開來，而且在產品項目上屢創新猷，首先是在迎合多媒體與及下載檔案的潮流下，多款相關產品都有著極佳的評價。除此之外，Mu-so 和 Mu-so Qb 兩款無線多媒體播放平台，亦為 NAIM 成功開拓了型格生活音響市場。不過，NAIM 並沒

有因此而忘本，前幾年問世的大型旗艦擴音體系 Statement，不論設計、線路、用料、構築，還有聲效表現，可謂將 NAIM 推向前所未達的高峰。

數碼模擬 兩相得宜

由七十年代的小巧英式晶體管擴音機，發展到能夠網羅時下各項嶄新訊源的多媒體音響，再到大型 Hi-End 純音響，NAIM 的成就可謂有目

共睹，但更可貴是，他們始終如一，不論任何範疇或級別的器材，外形仍是堅守著一貫的簡約低調，至於內部，縱然是採用了如何獨到，又或者特殊的線路、技術、物料，廠方亦從不嘩眾取寵，總之一切以聲音質素為依歸，如此態度，相信已幾近絕跡江湖。

如果閣下也是資深黑膠發燒友，相信對 NAIM 的模擬音響產品一定不會陌生，例如該廠早年一款唱臂 Tone Arm 就曾經是 LINN Sondek





LP12所御用。為何NAIM會跟LINN扯上關係呢？大家有所不知，NAIM的創辦人Julian Vereker與LINN的創辦人Ivor Tiefenbrun根本就是同撈同煲的死黨，他們早於七、八十年代打天下時，NAIM與LINN兩個品牌經常一起出show，前者主要負責擴音系統，後者則出動唱盤訊源和喇叭，情況恰如競選拍檔般。

說也奇怪，到LINN LP12成名之後，兼且推出咱家專用唱臂時，卻全數採用軸承構造，這跟NAIM Tone Arm的單點式設計可謂南轅北轍，

但若以筆者親身聽過計，它們不但合拍無間，聲音尤如天衣無縫般流暢，兼且穩如泰山，這一再證明NAIM對模擬音響上的調聲掌控，有其獨到之處。

說回主角SuperLine，其實此唱放早已是NAIM的長青樹，至於跟它一再遇上，兼且為文推介之，主要是去年某天相約《威達》世貿店坐館Patrick試聽他們剛代理的全新英國Hi-End喇叭品牌KUDOS的旗艦Titan 808，而當時夥拍的一套體系，正是NAIM出品，而當中還包括

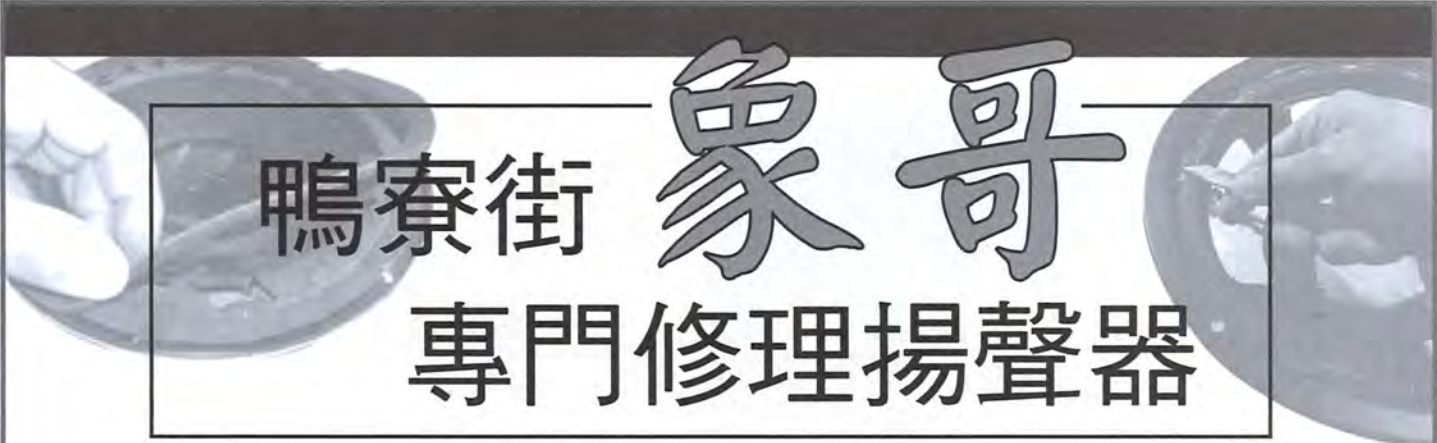
BRINKMANN Spyder 盤臂頭配以此 SuperLine 唱放。

對於德國 BRINKMANN 這套 Spyder 盤臂頭組合，筆者可謂聽得多矣，本來以其分析力之精細，與及訊息量之龐大，在同級同價來說，已屬一等一了，但勢估不到，當它配搭 NAIM 這 SuperLine 之後，那種從來未曾在 Spyder 身上體驗過的溫文爾雅，還有謙謙君子般的氣度，確

實令我有耳目一新之感，更何況 SuperLine 今天的身價不過四萬餘，若以聲論價，絕對係超班又超值！

總結

常言道，能夠歷久常新才最珍貴，那麼今次從 NAIM SuperLine 所體驗到的一切，可謂將此金句完全體現出來。□



鴨寮街 象哥

專門修理揚聲器

象哥修理喇叭無人不識，所有喇叭不論舊(Altec，JBL，Lowther 等)或新(B&W，ProAc，Wilson 等)，任何奇難雜症包攬掂。

同時精通古董勵磁單元，無論美國、德國、英國等勵磁古董，例如 JENSEN、KLANGFILM、RCA、WE、ZEISS 等，一律修理到正常靚聲為止。

九龍深水埗鴨寮街214-216號好時閣8樓B座(電梯直達) 電話：2386 0924