

# 發燒音響

THE HIGH END AUDIO JOURNAL OF HONG KONG

AUDIOPHILE

NOVEMBER 2017 \$60

## audioquest®

DRAGON HIGH CURRENT  
DRAGON SOURCE  
HURRICANE  
TORNADO  
THUNDER



主編實試：

# AUDIOQUEST 電源線王



9 771680 780001

# KUDOS

## Super 10A 書架揚聲器

「..... 兩個出色單元緊密得有如同軸單元之連貫有關，由最高至低都是那麼出色，峰值平滑順暢，在播放大部份樂器聲都能好好還原能力，這是絕不簡單的事！.....」







### 前言

對於很多發燒友來說，KUDOS 這名字可能比較陌生，記起它的人多數始於其一款出色腳架 S100，但其實早在 1991 便成立的 KUDOS AUDIO，一直有產品行銷世界各地，只是近年間才被香港《威達音響》引入銷售，我問 Michael 因何引入一款相對較冷門的品牌，他說其實這是一個真正有實力的揚聲器品牌，要讓所有發燒友知道 KUDOS AUDIO 是如何出色！

### 來歷

全新的 Super 10A 是一對相對較大的書架揚聲器，接近 ATC SCM-20 的體積。Super 10A 設計者 Derek Gilligan，早在 1989 年已替英國 NEAT 設計揚聲器，例如 Petite，及後到 2005 年加入 KUDOS，設計出一平一貴的 C-10 和 Super 10A。以 Derek 擁有廿多年設計揚聲器經驗，亦曾替多間音響企業負責音響工程師和音響顧問等工作，對音效掌握自然有其獨到之處，他更

## 試聽篇

揚言，加入 KUDOS 的另一主因是自由度很大，可以讓他盡情發揮，而 Super 10A 就是這樣誕生。

### 設計

外觀上比較保守，更帶有點點古樸味的 Super 10A，沒有其他喇叭的拋光鋼琴漆

外觀，沒有多角度的箱體，看上去就是一個四四正正的木箱，但箱體的中密度 MDF 版以 18 mm 為基礎，內部經精密計算獨有阻尼物，令諧振減至最低，對於這類箱體與阻尼物的關係與運用，Derek 已駕駛就熟。

Super 10A 以二路二單元低音反射式倒







相設計為核芯，兩個單元則是挪威 SEAS，專門與 Derek 共同研製特別製造的。最初 Derek 試用了 SEAS 頂級的 Crescendo K2 軟球頂高音單元，亦即是 Excel T29CF002，但仍未能達到 Derek 心目中的要求。最後，SEAS 專門針對 Derek 的規定改裝開發出 SEAS-Kudos Crescendo K2 單元。這款度身訂造，直徑 29 mm 的高音單元，由六組磁體以陣列式驅動，全鋁鑄造背部支架，全無壓縮的聲效與高端散熱效能，令 Super 10A 輕易上至 30kHz。

中低音單元同樣是 SEAS 與 Derek 共同

開發研製，180mm 音盆以特製手工壓制紙質造成錐盆，39 mm 大音圈，中心以銅質短路環與鋁質盆裝而成，除有效矯正相位活塞動作外，散熱效能亦同樣優異，據悉就這兩個單元已經佔去高昂的成本。

Super 10A 以簡單的低階分音器，盡量減少複雜的結構，令聲音全由兩個優質單元發揮。饒是如此，但這個分音器亦相當重料，例如 MUNDORF Supreme 鍍鉑油浸電容、MUNDORF 無電感電阻。Super 10A 全頻為 40Hz-30kHz，雖然沒有列出分頻點，但從聆聽估計應在 2.5kHz 至 3kHz 之間，

## 試聽篇

而 SEAS 單元尚算分布得合理，但靈敏度在 Super 10A 上卻只有 87dB，算得上幾「大食」，但出奇的是，KUDOS 喇叭好像特別夾 NAIM 機種，用過多部 NAIM 放大器推動都有非常全面的效果。

### 聲音

除了 NAIM 之外，我也用過不同機種推動 Super 10A，發現在強大的單元支持下，聲音比傳統揚聲器多了一浸厚潤優雅的氣息，播唱絃樂有非常強的音樂感，中低頻一帶有強烈的力感，而且又帶有人情味的一面，相信這與高壓紙質音盆有關。

雖然 Super 10A 不是以生猛高速為主，但活力及高密度的音像依然輕易令聆聽者着迷，這完全反映出 Derek 的高明設計和個人對音樂的修養，我不是說 Super 10A 能完全勝過其他同級揚聲器，但其聲音的和暖質感卻相當吸引我。

Super 10A 無論播唱那類錄音也好，聲音總是厚厚實實，這與兩個出色單元緊密得有如同軸單元之連貫有關，由最高至低都是那麼出色，峰值平滑順暢，在播放大部份樂器聲都能好好還原能力，這是絕不簡單的事！像 AE 1 Classic 播鋼琴獨步天下，但播絃樂又略欠生氣；SONUS FABER





## 試聽篇



播絃樂美妙絕倫，但播放銅管卻略欠硬淨，但 Super 10A 卻播各類型樂器都有上佳水準，而不同音量下仍有平直的頻率響應，輕易感受到開放而深遠的音場與規模感之同時，厚度與質感特 出色，而 Super 10A 厚實強勁得來，仍有不俗的整體型態。

### 總結

無可否認，在香港一般細小的聆聽空間中，書架揚聲器的市場競爭是相當劇烈，偏偏香港發燒友又是全球玩 Hi-Fi 最瘋狂的頭幾位，因此無論任何型式和概念的書

架揚聲器也好，廠商都會運來香港銷售，KUDOS Super 10A 的介入，無疑令市場更趨緊張，相信由 Derek Gilligan 設計和打造的 Super 10，定能令有識之士欣賞！□

**KUDOS Super 10A 書架揚聲器**

**售價：一對 39,500 元**

**代理：威達公司**

**電話：2418 2668**