

與家人共享影音生活的專業雜誌

Home Theatre Foyer

2019 Bi-monthly

Foyer

[影音生活] Vol. 86



Marble Housing with Masculine Feeling

剛陽而不失氣派 典雅而不失尊尚

時尚家居設計系列—以寧靜祥和展現時尚感

定價HK\$40 NT\$160

ISSN 1815-0438

9 771815 043001

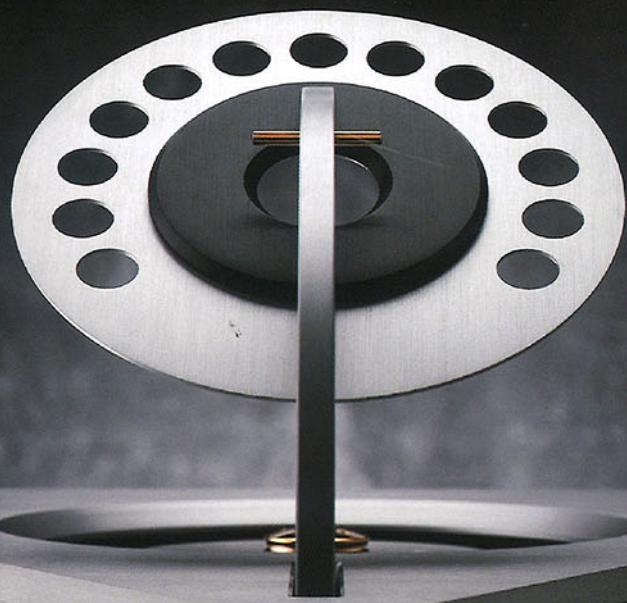


Ethos CD Player

細看這三十多年，丹麥 貴豐 出產的唱放、擴音機及揚聲器，早已大舉進駐世界各地發燒同好的家門，唯獨數碼產品的發展步伐始終較為保守，直到2019年，廠方突然在德國慕尼黑 High End 音響展上，向世人展視了新一代，亦是建廠至今首台提供數碼及 USB 輸入的旗艦單體 CD 播放機，它的名字叫 Ethos 思潮。



Gryphon Ethos is designed unapologetically with single-minded dedication to the compact disc, because this focused approach enables Gryphon Audio Designs to devote all our resources and expertise to releasing the full, unfettered musical potential of CD playback.



機身貫徹約束層 阻尼化震技術

破舊立新的前衛三角造型，正是 Ethos 思潮予人的首個感覺，貫徹約束層阻尼化震技術的機身，分別以銀色拉絲鋁合金和厚重的黑色亞加力板組合而成，所有邊位與角位全數經過細心處理，突顯 Gryphon 產品無可匹敵的細緻工藝。務求防範雜訊干擾漫延到其它環節的機會，輕觸式操控屏幕被刻意固定在機身之外。可作多段不同光度調節的真空管熒光顯示屏，為用戶提供所需的播放資料。

配備 Atlas 阿特拉斯 避震釘腳

Ethos 思潮的下半部份，裝有三組以兩前一後手法設置的同社 Atlas 阿特拉斯避震釘腳，引述廠方提供資料，得知這套徹貫機械二極管理念（Mechanical Diode）的發燒作品，分別採用聚甲醃（POM）、鋁和高剛性退火鋼材生產，讓不必要的諧震、共鳴及拾音器效應得以快速導離。

We designed the Ethos integrated CD player to be a moving target in the rapid evolution of digital audio. In addition to handling standard 16-bit/44.1 kHz "Redbook" CD, the Ethos offers convenient playback and can be connected to external sources up to 32-bit/384 kHz PCM and up to DSD512. For once, hardware is keeping pace with software, making this a truly exciting time to cultivate digital audio, as a growing number of titles become available in these ultra hi-rez formats. Music lovers will be startled when they finally experience the untapped potential of Gryphon amplifiers and loudspeakers with these formats.



首台提供數碼及 USB 輸入的旗艦 CD 播放機

丹麥 貴豐 Gryphon Ethos 思潮

嚴選 StreamUnlimited CD-Pro 8 S 鐳射拾訊機芯

Ethos 思潮 的機頂設有 100% 純人手操作的圓形船門，只需輕力把開發構思源自模擬唱臂油壓升降架的船門搖臂往後一推，整套被奪目迷人藍色 LED 燈所包圍的 StreamUnlimited CD-Pro 8 S 重量級鐳射拾訊機芯便會出現在眼前。每次播放前，切記把 Gryphon 工程團隊精心研發，經過多番人手打磨、拋光及鍍金處理的專用唱片鎮放在 CD 碟之上，才把船門關上。

USB 輸入介面支援

32 Bit / 384 kHz 及 DSD512

接駁上，Ethos 思潮 備有經過電氣隔離處理的同軸 BNC，平衡 AES / EBU 及最高支援 32 Bit / 384 kHz 及 DSD512 規格的 USB-B 型輸入介面，另加一組平衡 AES / EBU 數碼輸出。至於全平衡設計的模擬放大及輸出線路，亦同時提供 RCA 及 XLR 插座。

合共使用四枚秘製 供電變壓器

向非常著重供電環節的製作，Ethos 思潮貴為一體化旗艦 CD 播放機代表當然不會例外，左／右聲道模擬放大線路、數碼核心和轉盤／顯示屏幕，合共用上四枚秘製供電變壓器，加上獨立整流器和陣容鼎盛電解電容作為能量儲備，有效防止各環節之間出現交叉感染的機會。

非同步 32 Bit / 384 kHz 及 DSD512 升頻

數數手指，丹麥貴豐推出過的 CD 播放機並不多，可是全數型號皆具備升頻功能，如今 Ethos 思潮在技

術方面的掌握顯然更為成熟，無論是 StreamUnlimited CD-Pro 8S 鏡射拾訊機芯讀取的 CD 訊號，抑或透過 USB B 型介面進入的 PCM / DSD 訊號，透過非同步升頻技術協助下，用家可自行取決把 PCM 訊號提升至 384 kHz 抑或 DSD128 規格，再配合十種（七種 PCM，三種 DSD）不同工作方式的數碼濾波，調校出個人喜好的音效。

每聲道一枚 ESS SABRE ES9038PRO 解碼器

完成升頻處理的數碼訊號，

將會立即送交每聲道一枚以雙差動方式（Dual Differential）設置

ESS ES9038PRO SABRE DAC 解碼器，配合兩套度身訂製，準繩度

達 5ppm 水平的溫度補償水晶振子，進一步降低數碼底噪。尾隨

是一套工作電壓鎖定在 +/− 23V 水

平，貴豐鐵粉們必為所動的純 A

類零迴授分立式全平衡直結模擬放大線路，由銀雲母電容器所組成的一階 PCM／二階 DSD 模擬

濾波亦容許用家自行取決，締造更遼闊的音場和充實逼真的立體結像。



The battleship build quality, constrained layer damping and carefully engineered mechanical integrity of the Gryphon Ethos eliminate digital noise and interference between the various stages of the player, making it a functionally elegant musical instrument designed solely to preserve the integrity and purity of the original musical event.