

SUPER AV 影音极品器材大赏 AWARDS 16-17



RMB¥ 55.00 / HK\$ 68.00

PASS LABS

美國柏斯



INT-60 合并式功率放大器





Falcon Acoustics LS 3/5a

书架式扬声器 优秀奖



英国Falcon Acoustics对LS 3/5a的理解可以说是“烂熟于心”，对LS 3/5a的复刻不只是一般的复制，更多是“遵循古法”的完美重现。经典规格和细节都与历史上第一代产品相一致！

LS 3/5a搭载FL6/23的分频器，平均输入阻抗为15Ω，采用三只火牛型电感，而作为线圈专家的Jones先生更向Rogers Swisstone公司重新订制火牛型电感，当中包括备有7组的抽头，以及早已绝迹的专用电感。至于聚酯纤维电容及电阻，亦必需预先动用仪器进行测量及配对，只有误差率保持在±5%水平内的制品才会使用。箱体方面，Falcon Acoustics LS 3/5a的箱体选用特级多层桦木夹板生产，面板亦借助桦木支架进行固定，另备有多种不同修饰真木木皮可供家选购！Falcon Acoustics LS 3/5a绝对不是模拟这么简单，更是向“正宗”的源头走近。

LS 3/5a的故事其实到现在都没有停过，它是一个“标准”，而并非某一品牌的产品。LS 3/5a由当年BBC制定出来的一套符合其用途所需的特定规范，目的在于户外录音车中进行监听使用，其不但有着小巧的体型，无论单元箱体都是有明确的规定，这个规格不是随便厂商能拿到，即使模仿也需要BBC认证授权，才得以量产售卖。历史上的LS 3/5a确实有众多厂牌获得授权生产，但大多单元都是KEF的制品，包括著名的Rogers、Goodmans、Spendor、Harbeth等都是搭载KEF的单元。直到2000年，KEF也正式停产应用于当中的两款单元（T27高音和B110中低音）。尽管如此，LS 3/5a的经典没有被阻，很多厂家

都自行为此标准再度研发相似的单元，逐渐LS 3/5a离“传统”越走越远！那么要拥有经典的LS 3/5a看来非得找到设计师才行！Malcolm Jones先生，他是KEF第一代的音响工程师，也是本文要介绍的品牌Falcon Acoustics创办人。1961年10月，Malcolm Jones先生加入KEF出任首席设计师，其中一个主要任务就是联合创办人Raymond Cooke先生，与BBC研发部门商讨运用崭新Bextrene作为单元锥盆的素材，经过多月不停测试及改良，首个原型B110中/低音单元在1965年初成功面世。同年间配备19mm Melinex半球型振膜的T27高音单元亦宣告诞生。期间，KEF厂方也发生了交接问题，以致于Jones退下公司，自行设计属于自己的完美LS 3/5a产品，随后更推出与之前相近，且品质和可靠性更强的Falcon B110中/低音和Falcon T27高音单元，以最“正宗”的手法再现LS 3/5a“标准”的声音。

Falcon Acoustics LS 3/5a更多的是对原始产品的提升！首先是就目前市场能制成LS 3/5a组件的情况来看，要搜集80、90年代原装阻尼器、音圈和锥盆，基本不太可能。并且，LS 3/5a所使用的Bextrene锥盆由于当年生产工艺所限，质量很难保持统一的水平，同时耐用度也不太高，久用后会偏离既定的水平。为了杜绝这种情况，Jones不断与供应商沟通，希望通过现代化电脑监控生产工艺，重塑Falcon B110单元，从而令其更加可靠和耐用，频响和匹配跟足当年BBC研发部门用作制定的LS 3/5a规格。