

與家人共享影音生活的專業雜誌

Home Theatre Foyer

2018 Bi-monthly

Foyer

【影音生活】 Vol. 79



Supreme Modern style and Simply Color
美滿家居的設計重點——在乎以豐富層次塑造空間感
察驗高科技如何守護安全私隱

定價HK\$40 NT\$160

ISSN 1815-0438



9 771815 043001

brinkmann
NYQUIST
Analogue DA-Converter
MK II

為高清串流注入真空管風味

Nyquist Mk II 尼奎斯特 2 號 串流解碼器



德國霸銘 Brinkmann Audio 由 Helmut Brinkmann 先生於一九八四年創辦，三十多年來一直主攻黑膠唱盤和擴音機市場，隨著數碼串流產品的盛行，廠方在二〇一六年推出首台採合高清串流，同時注入該社高保真模擬放大線路精髓的 Nyquist 尼奎斯特串流解碼器。事隔兩年，隨著各方技術的進化，Helmut Brinkmann 先生決定為這台造型務實，表現充滿驚喜的劃時代傑作加推改良版本。

主時鐘線路增添低噪音穩壓系統

機身線條保持德國霸銘 Brinkmann Audio 器材色彩的 Nyquist Mk II 尼奎斯特 2 號，其數碼核心採用模組方式設計，方便用家日後隨時更換升級。相比元祖型號所使用的黑色模組，Mk II 版本將換上全新深藍色模組，內置兩枚 ESS SABRE ES9018 32 Bit 解碼晶片，而主時鐘線路亦會增加一套度身訂製的低噪音穩壓系統，令耦合效果得以大幅加強，連帶 USB 及乙太網介面的時基失真亦相對下降。配合最新版本操作軟體，不但支援 32 Bit / 384 kHz PCM (DSD) · DSD128 (以 DOP 封包) · DSD256 (原生) · 同時對應 DLNA · Tidal™ · Deezer™ · Qobuz™ ·

vTuner™ 及 Roon™，並能全面解讀 MQA 編碼，締造扣人心弦，醇厚自然的聲音再生。

揉合德律風根真空管和瑞典 Lundahl 耦合變壓器

Nyquist Mk II 尼奎斯特 2 號的模擬放大和輸出線路，採用 Hybrid 混種方式規劃，所用零件包括四枚前西德 Telefunken 德律風根製 PCF803 三／五極覆合管，還有一對瑞典牛王 Lundahl 按照 Helmut Brinkmann 先生要求受注生產，造價相當可觀的耦合變壓器，此外耳機輸出級亦採用分立式設計，認真講究。供電部份同樣採用分體式設計，一枚特別訂製的變壓器被安排在獨立機箱內，數碼、模擬及操控環節各自享有完全獨立能量儲備，杜絕交叉感染，繼而令聲音劣化的出現機會。

緊隨時代步伐

散發濃厚模擬氣息

德國霸銘 Brinkmann Audio Nyquist Mk II 尼奎斯特 2 號，是一台緊隨時代步伐，同時散發著濃厚模擬氣息的發燒精品，隨著數碼核心經過 Helmut Brinkmann 先生作出針對性優化，勢必贏得更多支持者的歡心。

早於二〇一〇年發表的德國霸銘 Brinkmann Audio Edison 愛迪生膽／石混種唱放，實屬該社在高保真黑膠再生領域內，其中一台長期穩佔重要席位的超級武器。它之所以成功進駐世界各地盤臂頭狂熱份子大本營，還被發燒樂迷視作靚聲參考指標，全憑其多元化接駁介面和出類拔萃的非凡音效，如今廠方宣佈推出第二代進階版本，相信它的整體表現必屬一聽難忘之列！

強化玻璃頂蓋任君欣賞

備有黑和銀可供選擇的纖巧造型，跟同門 Marconi 馬可尼前級及 Nyquist Mk II 尼奎斯特 2 號串流解碼器可謂如出一轍，實而不華的簡潔面板裝有兩枚大型旋鈕及顯示屏幕，左右側翼分別由兩行大型散熱器組成，頂蓋則是一件具有抗震功效，容許行家窺探機內各種零件的強化玻璃。分體式供電設計，旨在把噪音干擾減至最少。至於遙控和動用儀器進行研磨，提供校聲作用的一吋厚黑麻石全屬免費贈送。

輸入阻抗負載及

增益調校因應用家要求作改動

接駁上，Edison Mk II 愛迪生 2 號膽／石混種唱放提供三組輸入，當中兩組將會同時提供 RCA 及 XLR 平衡插座，至於十二段輸入阻抗負載，還有最高可達 73 dB 水平的十六段增益

切換，由於個別檔次的數值因應用家訴求作出悉心改動，使用上將會變得更方便。除此之外 Edison Mk II 愛迪生 2 號還保留了透過電子方式進行切換的 1:1 規格秘製輸入變壓器，透過真空管線路進行轉化的正／反相位調校，與及立體聲／單聲道修正功能，進一步加強匹配性。

重新設計的 RIAA 均衡電路

Edison Mk II 愛迪生 2 號膽／石混種唱放的 MC 增益放大級，由特定數目 Bipolar 晶體管所構成，取其靜如深海的卓越優勢，全新設計的 RIAA 均衡電路，無論電容數值和種類皆有別於元祖型號，令全頻表現來得更線性和準確。移植自 Nyquist Mk II 尼奎斯特 2 號串流解碼器的真空管放大和輸出線路，同樣選用四枚預先經過嚴格挑選和匹配，產自上世紀六十年代的前西德 Telefunken 德律風根 PCF803 三／五極覆合管，靚聲必定有所保證！

專為追求靚聲抱有執著態度人仕而設

無論閣下是盤臂頭忠實擁護者，抑或對於追求靚聲抱有執著態度的愛樂人仕，相信採合真空管、晶體管和輸入變壓器優點的德國霸銘 Brinkmann Audio Edison Mk II 愛迪生 2 號膽／石混種唱放，定能切合你的嚴格需要。

集齊真空管，晶體管和輸入變壓器 優點的超級武器

Edison Mk II 愛迪生 2 號 膽 / 石混種唱放

