

發燒音響

THE HIGH END AUDIO JOURNAL OF HONG KONG

AUDIOPHILE

NOVEMBER 2018 \$60

AN
Audio Note

AUDIO NOTE M2



SONY

A-5 La Voce

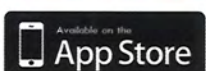
主編特稿：

近年聽過兩件最超值器材



《發燒音響》網上版
《胆機世界》

www.thekono.com



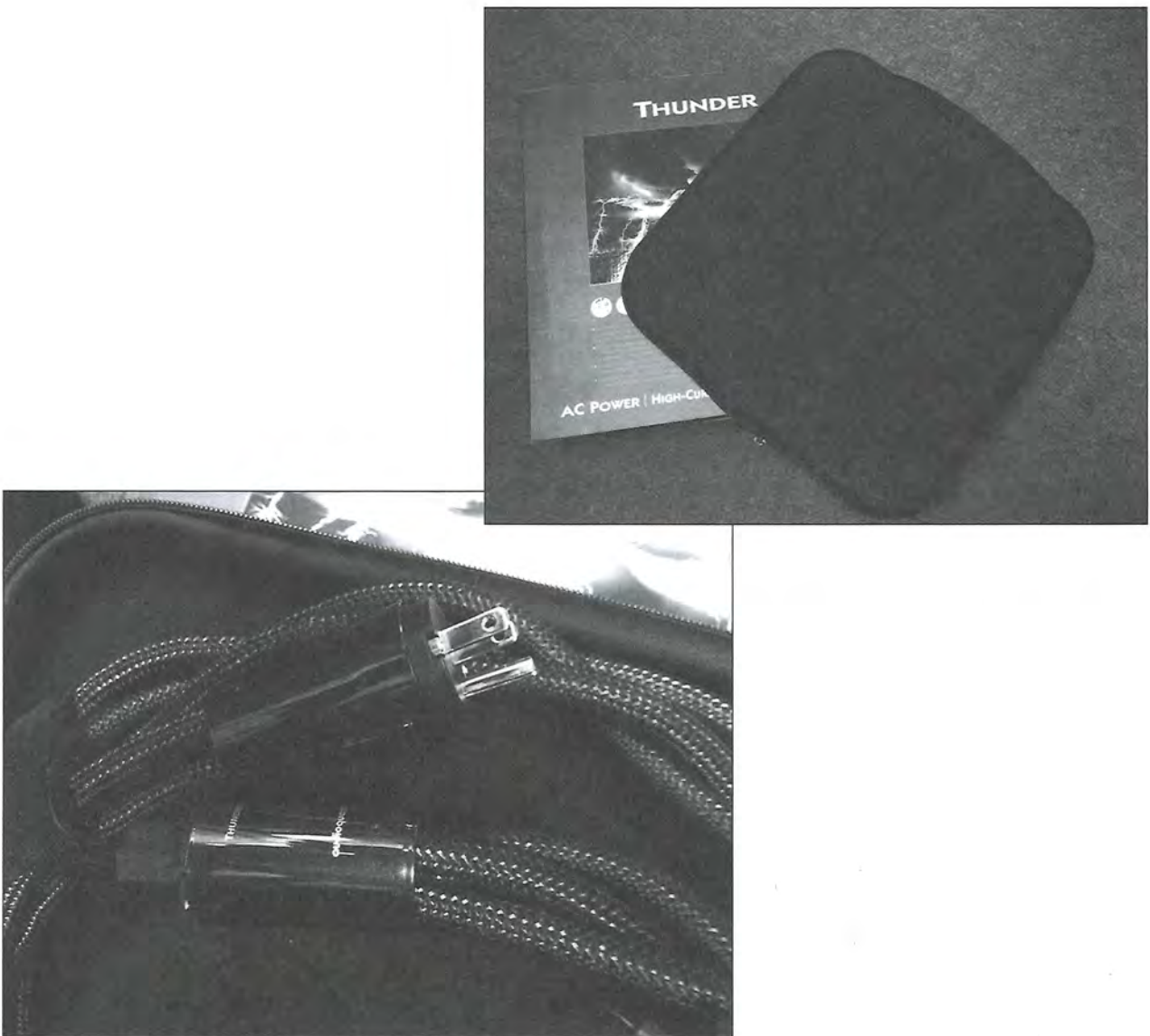
Kono 電子雜誌

AUDIOQUEST Thunder HC 電源線

「..... 播放一些多變熱鬧的爵士樂，高瞬變與出色的兩極延伸，令每個曲目更有吸引力，高頻空氣感與密度都有更佳效果，像多了幾十個 Hz，低頻亦同樣潛得更低」



試聽篇



AUDIOQUEST 新推出的電源線分成兩個系列，較高檔的是 Dragon，當中只有 Dragon High-Current 和 Dragon Source，另一系列為 Storm（風暴），三個型號分別為 Hurricane（颶風）、Tornado（龍捲風）和是次測試主角 Thunder（雷暴），而三個風暴系列中，都可選 UK 或美式插頭，亦可選擇 IEC C13 (15A) 或 IEC C19 (20A) 插頭，

無論揀哪個型號都好，風暴系列全部都是 High-Current（高電流量），而筆者刻意選最入門型號 Thunder，是想了解，是否即使入門級別的電源線，已經可以完全改善整體音效？

由於代理送來的 Thunder 是一早預先 run-in 了一星期（筆者主動要求的），但收到後仍是隨便接到 CLASSE CDP-102 處，

試聽篇

亦不經意播放一些流行音樂，但怎料當陳百強的《當我想起你》歌聲播不到一半，我已發覺整體聲音密度所提升，而兩極延伸亦更寬闊，細節弱音更明顯，這是全不需刻意去留心聆聽的效果，同時亦突出了 CDP-102 的強大平衡度！

與其他品牌，或自家 AUDIOQUEST 的

電源線相比，這一代在外觀上最明顯不同的是三線 L.N.E.（火線 Live、中線 Neutral、地線 Earth）分體，而且各自有獨立的屏蔽、阻尼、保護（難道出色的聲效與此分體三色電線有關？），而三分體結構既可降低互相干擾，同時亦可減低外界電磁波影響。Thunder 線身主要由 11 AWG 粗度構成，三





條 L.N.E. 都是一樣，內裡是實芯單支結晶純銅導體 Solid Long Grain Copper (LGC)，並且經過完滑表層 Perfect-Surface Copper (PSC) 處理。過往的經驗早已告訴大家，LGC 與 PSC 對聲音有很大裨益，加上全新計算的電介偏壓系統 DBS(72v)，可以理解 Thunder 即使是入門級，但仍然有一定的靚聲基礎。

筆者曾在代理多次聽過 Thunder 的表現，而 High-Current (HC) 可以承受的器材

較強，即使重型後級如 CONSTELLATION Revelation Taurus，仍有足夠實力配置，特別是當 Taurus 推動 MAGICO Q3，那種強烈的中低下潛力有一份更厚重的感覺，音樂背景亦更為清澈，因而聆聽到過一些去不太顯著的弱音。

當我把 Thunder 帶回家，連接家中聽到爛熟的器材，包括訊源、前級、後級、解碼，我可以肯定此電源線具有百搭特性，而以下就是其對改善音效的三大項強：

中低頻特別厚實

這是用在任何器材都可轉輕鬆感受到的，而其中一項專利「無壓縮高流傳送」技術，可讓電源全無阻隔及約束地輸送，令器材的能量分外充沛，因而使音質特別厚重。到播放到一些輕柔曲目時，Thunder 有特別體貼的質感，柔美中帶韻味，即使用在 CAC、串流播放器等，音效仍是非常吸引！

音效特別清晰細緻

只要一經換上 Thunder，不需要時間

run-in，整體聲效即時清晰了很多，背景亦特別寧靜，亦因此而令音樂中的細節更為明顯，而過去不太關注的零碎配樂，在不刻意下亦能聽得一清二楚。重播絃樂，不管是小提琴、中提琴，抑或胡琴、二胡、高胡，都能輕易地分辨出來。以電源線來說，能有此提升力，尚屬少見。

兩極延伸與聲音密度

播放一些多變熱鬧的爵士樂，高瞬變與出色的兩極延伸，令每個曲目更有吸引



THE STORM SERIES
Low-Z / Noise-Dissipation 3-Pole AC Power Cables

THUNDER HIGH CURRENT TORNAADO HIGH CURRENT HURRICANE HIGH CURRENT DRAGON SOURCE DRAGON HIGH CURRENT

More than incremental evolution.
This is a category leap in **AC Power Performance**.

AudioQuest Storm Thunder High Current

audioquest

THUNDER HIGH-CURRENT
LOW-Z / NOISE-DISSIPATION 3 POLE AC POWER CABLE

THE CHALLENGE
Alternating Current (AC), is a far-from-perfect power source. AC power technology is well over a century old and was never designed to meet the exacting standards of today's high resolution audio-video components. AC noise is present at the utility source, and is then exacerbated by radio frequency noise that is induced (picked up by the AC power cord) and coupled to the component power supplies and to circuit ground. This creates distortion and low-level signal losses via the "masking effect." Further, power amplifiers can require immense reserves of transient current for their power supplies to react to and then stabilize during dynamic audio passages. Most AC power cords and power conditioner-regenerators, though helpful to a point, are simply not up to the task.

Power amplifiers present a real challenge for any AC power source, as the *transient* current requirements (though short in duration) can be many times that of the average (RMS) current consumption. Power amplifiers are also unique from all other components in that the current draw is dynamic, not constant, and it changes with volume and audio signal content. Though many AC power cords may feature low DC resistance to allow for some of this requirement, the characteristic impedance of the AC cable is equally responsible for assuring uncompromised performance. Many premium AC cords constrict or compress the audio transient as their *characteristic impedance* restricts the transient current.

THE SOLUTION
High-Purity Copper (HPC) A carefully finessed combination of solid high-purity Long-Grain Copper (LGC) and high-purity Perfect-Surface Copper (PSC) conductors prevent strand interaction, a major source of ear fatiguing transient intermodulation distortion. LGC allows a smoother and more accurate transient response.

力，高頻空氣感與密度都有更佳效果，像多了幾十個 Hz，低頻亦同樣潛得更低，這種獨特效果當用在前級尤為顯著，全頻密度提升下，對欣賞角度亦有所提升！

總結

市場上靚聲的電源線仍不在少數，隨便都有比 Thunder 貴的選擇，但講到造工與製作之新穎，Thunder 絕對令人矚目，加上

其出色的音效，即時令筆者聯想到，更高檔的 Dragon 系列又會達到甚麼級數？□

AUDIOQUEST Thunder HC 電源線

售價：2 米 1 條 6,500 元

代理：威達公司

電話：2418-2668