

發燒音響

THE HIGH END AUDIO JOURNAL OF HONG KONG

AUDIOPHILE

DECEMBER 2017 \$60



ATC SCM-7 Special Edition



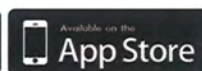
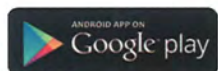
ATC SCM-7 再創高峰



《發燒音響》網上版 《胆機世界》



www.thekono.com

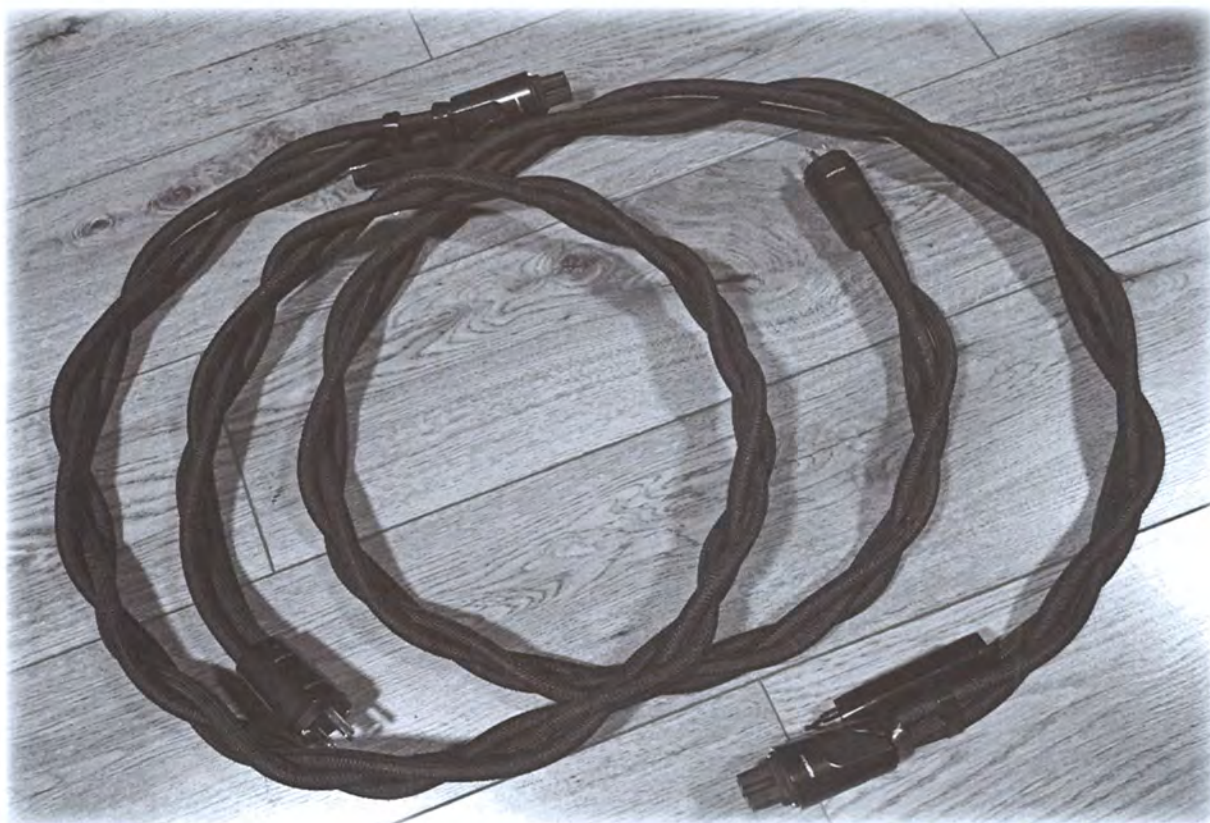


Kono 電子雜誌



AUDIOQUEST Hurricane 電源線

「..... 那種即時令樂聲變得精神奕奕的改善效果，使我急不及待將其他 CD 也再播一次！.....」





正如今期筆者在「精品店」一欄所指出，AUDIOQUEST 自聘請了著名發燒電源專家 Garth Powell，並委任他為 Director of Power Products 之後，便開始大力發展電源產品，而繼去年 CES 大會上發表了 AUDIOQUEST 歷來第一款電源處理器 Niagara 7000 後，今年再下一城，在應屆 CES 展會上，推出了其簡化版 Niagara 5000，而主編於上期對此最新電源處理器的評價是「……當體系的器材通過 Niagara 5000 取電時，樂聲分析力即時提升，音樂

感也更為強烈……」。不過，除了 Niagara 5000 之外，更熱鬧是一口氣推出多款嶄新的電源線材，它們分別為 Dragon、Hurricane、Tornado、Thunder，而主編對當中的頂級型號 Dragon 更冠以「電源線王」稱號！令此新一系列電源線更加矚目。

一線定江山

說起電源線，其實此線材類別在音響中，要比訊號線和數碼線起步很較遲，但現在卻有後來居上之勢。以筆者經驗而言，

試聽篇

很多時在調聲到無計可施之際，每每換上一條適當的電源線，其臨門一腳，甚至起死回生的奇效，隨時比更換訊號線或數碼線更加到位！原因無他，訊號線或數碼線，其位置是連接於器材與器材之間，而功能主要是傳送各式訊號，不過正由於工作性質屬連繫，因此難免要兼顧器材之間的配匹問題，所以很多時未必正正得正，靚線夾靚機就好聲。

反觀電源線，基本上所有器材都只需

一條，而工能就是取電，若然電能傳輸狀態愈理想，靚聲基礎自然愈穩固，皆因電於器材就如人體內的血液，當愈正常愈健康，自然精神爽利。所以，電源線雖比訊號線和數碼線起步遲，但今天反而能迎頭趕上。

雙龍出海 Hurricane

上期主編撰寫 AQ 此系列由 Garth Powell 炮製的最新電源線時，他除了欽





點了當中旗艦 Dragon 之外，亦有提及 Hurricane、Tornado 和 Thunder 等型號。他指出，Dragon 之所以在聲效上超越其他型號，主要在於線芯採用了「純銀 + 純銅」。饒是如此，但其他「純銅」型號由於也是採用了與 Dragon 的相同的獨特結構，與及多項專利絕緣技術，所以在性價比上顯得非常突出，例如 Thunder 就是他特別點名推介的一款。但於筆者而言，我倒是對其中一款 Hurricane 較感興趣。

首先，Hurricane 屬「純銅」系列最頂

班的一款，售價才兩萬有找，而 Dragon 則賣六萬多，但論外型、賣相與手感，卻不遑多讓，尤其那粗壯的三頭龍式交疊紋合結構，實在充滿挑戰意味。於是，我亦第一時間將 Hurricane 移師到編輯部試音室，結果當把它接駁到近期常用的 SOUND MASTER No.1 牛前級，那種即時令樂聲變得精神奕奕的改善效果，使我急不及待將其他 CD 也再播一次！

由於 Hurricane 一開就好聲，於是又將之用於駐場後級 AUDIO INNOVATIONS



Series 200，結果其對聲效改善也是如此立竿見影。哎呀！奈何 Hurricane 只得一條在手，於是立即向代理再商借多一條，實行雙龍出海，結果當然是更上一層樓吧。及後，適逢要同場測試 SOUND MASTER 旗艦後級 No.212WE（見前面文章），於是這雙龍出海 Hurricane 就更加大派用場，皆因此等巨無霸後級，加上又是採用極高壓輸出管，對電源的要求自然更加嚴格，結果在換入 Hurricane 之後，即時令這對 212 膽機的表现再升一班！

總結

正所謂一線定江山，玩電源線就是有著這樣的妙趣，總之 Hurricane 乃近期必聽之電源銅線王！□

AUDIOQUEST Hurricane 電源線

售價：2 米一條 19,375 元

代理：威達公司

電話：2418 2668