

與家人共享影音生活的專業雜誌

Home Theatre Foyer

2016 Bi-monthly 日本權威【ホワイエ】中文版

Foyer

【影音生活】 Vol. 69

Embrace the Sky
坐觀海天之勢 別具特色的簡約風格

Having gone through a magical change

蛻變 → 從規劃中找到美好

時尚室內設計的最佳實例

現代化的簡約傢具選配

定價 HK\$40 NT\$160

ISSN 1815-0438

9 771815 043001

兩聲道及多聲道數碼先鋒

Arcam 全新放大器音響系統

英國高級音響品牌 Arcam 甫踏入二〇一六年出了三款全新的影音放大器，新成員計有 AVR850、AVR550、SR250。當中支援 7.1.4 全景聲音效的 AVR850 為旗艦機款，採用上 Class G 模擬放大系統，不論是應對 Hi-Fi 播放還是多聲道家庭影院均適宜。至於 AVR550 雖沒有應用 Class G 放大技術，但應用了 Arcam 先進的常規功率放大技術，效能同樣出色。而 SR250 則屬於高清兩聲道收音放大器，採用上 Class G 放大技術。



Arcam
AVR850
AV Receiver





Arcam SR250 Stereo AV Receiver



7.1.4全景聲旗艦放大器 AVR850

全新的 AVR850 是 Arcam 的旗艦新品，針對高階的音樂發燒友而設計，不論是用於兩聲道 Hi-Fi 還是多聲道影院系統，均為上上之選。放大器採用上 Class G 模擬放大系統，每聲道輸出達到 100W (8Ω)，足以推動大部分低靈敏度的鑒聽級揚聲器系統，並擁有媲美 Class A 放大技術的清純音色輸出效能。此外，系統更支援 Doherty Amos 7.1.4 全景聲技術，可配合天空聲道來營造出更富立體音像的效果，配合 Dirac Research 專利開發的 Dirac Live 房間修正技術，以適應不同聆賞空間的客觀條件而自行微調輸出設定，讓音響發揮出最優化的性能，同時系統更預留升級空間以對應新一代的 DTS:X 音樂制式，而開發出來的高端音響。

AVR850 設有八組輸入和三組支援 HDCP2.2 4K [Ultra HD]、3D 視頻、Deep colour 及旁路直通的 HDMI 2.0a 輸出界面，數碼輸入則包括四組同軸 SPDIF 及兩組光纖 Toslink，模擬環節計有六組 RCA 及一組 3.5mm 輸入。至於十二組聲道全數配備前級輸出 Pre-out，以方便使用家加配同廠後級，以打造出更強的全景聲系統。

在網絡連接方面，AVR850 可通過乙太網或無線連接網絡，以串流播放 Spotify 以及網絡電臺的音訊，系統亦設有 FM 收

音機模組，以及可通過 USB 界面來連接外置儲存裝置的數碼音訊來播放，令到音樂的接收範圍大為擴闊。

AB類高保真放大系統 AVR550

AVR550 同樣支援 Doherty Amos 7.1.4 全景聲技術以及 Dirac Live 房間修正技術，更預留空間支援新一代 DTS:X 制式，在連接界面、網絡連接等方面幾乎與 AVR850 沒多大分別。而與旗艦的 AVR850 最顯著的分別在於，AVR550 沒有採用 Class G 放大技術，而改用 Class AB 放大技術，擁有 0.2% 的超低失真水準，令到音色輸出絕對清純而通透，且每聲道的輸出亦達到 90W (90W×7, 8Ω)，足夠推動一套多聲道影院的揚聲器系統。

高解析力重播表現

SR250 兩聲道收音放大器

全新的 SR250 影音高清晰兩聲道收音放大器，內置有 Dirac Research 全新開發的 Dirac Live 房間音效修正技術，讓音響可適應聆賞空間的客觀環境而作出微調，大大發揮出音響的應有效能。放大器採用上 Class G 放大技術，每聲道輸出達到 90W，足以推動低靈敏度的揚聲器。此外，使用家亦可通過音響設有的前級 Pre-out，兩組超低音輸出和 Zone 兩輸出組，以與同廠的後級和主動式超低音箱連接，以結構更出眾的音響系統。



Arcam AVR550 AV Receiver

