



英國 隼 Falcon Acoustics LS3/5a
被美國權威音響雜誌Stereophile主編John Atkinson推選為：

stereophile FINALIST STEREOPHILE
LOUDSPEAKER OF THE YEAR 2015

“逼真實在的結像，加上富有空間感的音場凝聚力，這對充滿傳奇的小喇叭確實令我大開耳界”

“個人從未親身感受過原裝BBC原型LS3/5a，一直以來只能憑空想像它的音效表現，不過我自己曾先後擁用過不同品牌出產的LS3/5a，我可以說英國 隼 Falcon Acoustics LS3/5a屬於前所未有，整體表現最為優秀的傑作”

美國權威音響雜誌Stereophile主筆
Herb Reicher先生

the absolute sound

“我完全深信Malcolm Jones先生和Jerry Bloomfield先生用盡一切能力、技術及方法，成功炮製出100% 忠於原著，實而不華的真正LS3/5a”

2016年5 / 6月號The Absolute Sound雜誌主筆
Paul Seydor先生



“經由Falcon Acoustics LS3/5a處理下，Jeff Tweedy在「Wilco」專輯內的歌聲極具生命力，至於Steven Price精心炮製《引力邊緣 Gravity》電影原聲大碟，樂器結像來得鮮明銳利，遼闊的音場富有立體感”

CNET 2015年8月號
Steve Guttenberg先生

Enjoy the Music.com

“高頻領域既通透又帶點甜潤，中頻段落頓覺流暢又自然，其清晰精確的低頻表現，正是Falcon Acoustics LS3/5a最為吸引我之處”

2016年1月號 Jo Ki先生



最經典的發燒配套：

英國 隼 Falcon Acoustics **LS3/5a** +
加拿大 Foundation **Designer II** 24吋腳架

中國（包括港、澳地區）總代理：

威達公司 RADAR AUDIO COMPANY

地址：香港葵涌禾塘咀街 31-39 號香港毛紡工業大廈 11字樓 1104 室

電話：(852) 2418 2668 傳真：(852) 2418 2211

E-mail: contact@radaraudio.com

陳列室：

■香港銅鑼灣告士打道 280 號世貿中心35樓 3504-05室 電話：(852) 2506 3131

■九龍尖沙咀彌敦道 63 號 ISQUARE 國際廣場5樓505室 電話：(852) 2317 7188



Facebook

威達公司 Radar Audio Company



官方網店

www.radaraudiishop.com



QQ

2694 343 968



微信公眾號

Radar Audio 威達公司

202106-07

Falcon Acoustics Ltd

Falcon Acoustics

隼

15Ω BBC 傳奇
之聲延續篇



LS3/5a
Gold Badge 金章升級版



100%原裝英國製造



任職KEF首席設計師期間的Malcolm Jones 先生



英國隼 Falcon Acoustics 現任掌門人: Jerry Bloomfield先生 (左) 及 Malcolm Jones先生



英國隼 Falcon Acoustics LS3/5a 歷史由來

早於1974年成立的英國隼 Falcon Acoustics，是現今唯一完全依據英國廣播公司 (本文簡稱:BBC) 規格，生產15 Ω LS3/5a的英國品牌，要追溯英國隼 Falcon Acoustics LS3/5a的歷史，不得不提始創人，亦即T27 與B110單元組合的生父Malcolm Jones 先生。

1961年10月，Malcolm Jones 先生加入KEF出任首席設計師，其中一個主要任務就是聯同創辦人Raymond Cooke 先生，與BBC研發部門商討運用嶄新Bextrene 作為單元振盆的素材，經過多月不停測試及改良，首個原型B110中/低音單元成功在1965年初面世。同年間配備19mm Melinex半球型振膜的T27高音單元亦宣告誕生。

1966年開始向BBC研發部門提供單元

自1966年開始，KEF陸續向BBC研發部門提供T27高音和B110中/低音單元，這批單元其後落實在1970年面世，總產量約為20對的LS3/5身上，全數用於BBC戶外廣播車和器材架，現時英國隼 Falcon Acoustics 亦持有完整的BBC LS3/5 測試規格和參考曲線。

從LS3/5發展為LS3/5a

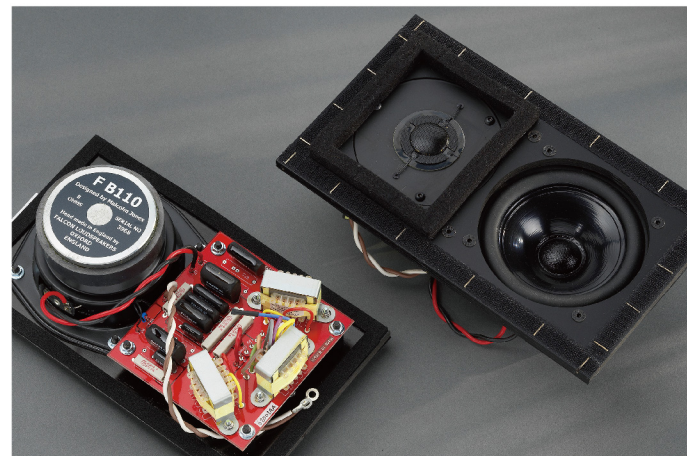
1973年，BBC本打算以授權方式開放LS3/5 予音響品牌進行量產，中途卻出現一個非常嚴重的交接問題，事緣當時BBC並不知道Malcolm Jones 先生著手改良的新一代單元已進入生產階段，有見及此BBC決定修改LS3/5的聲箱和分音器，搭載預先經過嚴格挑選，擁有最低誤差和平直頻率響應的全新中/低音，連隨把型號更改為LS3/5a，原型編號001/002正式誕生。

自行生產 Falcon B110 和 Falcon T27

貴為英國音響發展歷史其中一部份，亦是KEF經典揚聲器及單元設計者的Malcolm Jones先生，本於2009年宣告退下火線，並交由Jerry Bloomfield先生接手英國隼 Falcon Acoustics，可是他還未有停下來的打算，他的腦袋仍舊載滿相關單元的製作細節，手裡亦持有大量測試數據和重要筆記。一天晚上，二人決定自行生產整體構造跟B110及T27無異，質量更可靠耐用的Falcon B110中/低音和Falcon T27高音單元，誓要將BBC在1976年10月制定的經典二級監聽器，以最正宗手法重現眼前。

改良版 FL6/23 分音器配備秘製牛型電感器

BBC在1976年10月制定的LS3/5a，搭載FL6/23分音器，平均輸入阻抗為15Ω，採用三隻火牛型電感，如今LS3/5a Gold Badge金章升級版同樣秉承這個優良傳統，身為電感線圈專家的Malcolm Jones先生，專誠改用體積更龐大，同樣備有7組抽頭的獨門製品，締造更佳飽和特性，進一步改善低頻及降低失真。至於外觀呈黑色的電容器，亦將會採用在英國本土生產，質量更高的聚丙烯製品，無論聲音準繩度以至分晰力，將會獲得正面提升。就連喇叭接線座亦升格為自家設計，表面經過鍍鉍白金加工的專用製品。



Malcolm Jones 先生親自監督 Falcon B110 中/低音和 Falcon T27 半球型高音

但凡出自Falcon Acoustics手筆的LS3/5a，必定擁有最正宗BBC LS3/5a血統，最新面世的Gold Badge金章升級版當然不會例外，只因它配備了Malcolm Jones先生親自監督，動用精密儀器加工生產的Falcon B110中/低音和Falcon T27半球型高音。引述廠方提供資料，得知Malcolm Jones先生不但有齊昔日出任KEF首席設計師時研發這套夢幻單元組合的所有數據，對於每個環節的生產重點如T27半球型高音所使用的19mm Mylar振膜厚度和音圈結構，還有B110中/低音單元獨一無二5吋Bextrene振盆的鑄模溫度、橡膠懸掛柔韌度、阻尼器、磁束密度和金屬支架剛性等等，相信世上沒有人比他更瞭如指掌。



特選級多層樺木夾板聲箱

英國隼 Falcon Acoustics LS3/5a Gold Badge金章升級版的聲箱選用特選級多層樺木夾板生產，面板亦借助樺木支架進行固定，另備有多種不同修飾真木木皮可供選購。每對英國隼 Falcon Acoustics LS3/5a Gold Badge金章升級版所使用的Falcon T27高音，Falcon B110中/低音和改良版FL6/23分音器，全數在英國牛津總社內以全人手方式組裝，並運用電腦儀器進行嚴格測試。

完全符合 BBC LS3/5a 最高參考指標

英國隼 Falcon Acoustics LS3/5a Gold Badge金章升級版是一款無論單元質量、分音器和數據規格完全符合BBC最高參考指標，擁有最正宗優良血統的15Ω LS3/5a，憑著吹毛求疵，不容妥協的決心，讓BBC經典監聽器的不朽傳奇得以延續下去。