

影音极品

SUPER AW
Vol.327



2020.11

ELAC

HIGH-END
ON HIGH
HEELS



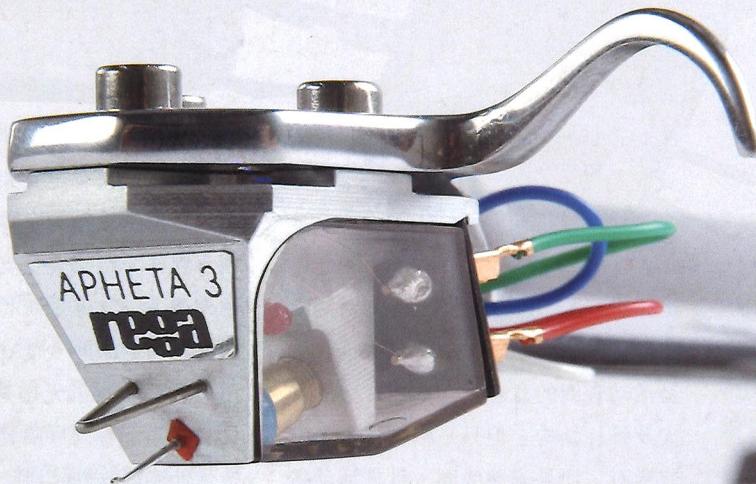
CONCENTRO
德国原产 | 新旗舰S507

C 影音大师
Cinemaster®
cinemaster.com.cn

中国内陆总代理：上海尊宝音响销售有限公司 400 820 5607
中国港澳总代理：Audio Visual Master Limited 00852 23250266



定价：168元/本
ISSN 1002-7794
10009
91022747711009



难以割舍的模拟魅力

Rega Apheta 3

动圈MC唱头

说到黑胶唱盘，相信不少烧友都会有所接触，甚至专注于黑胶唱片和黑胶唱盘的烧友都大有所在，高素质的唱盘对模拟还原起到极为正面的影响，当然模拟的追求是无止境的，随着黑胶热潮的再度掀起，许多黑胶爱好者重拾旧爱，而有关黑胶的话题又怎能少了英国君子Rega，很多烧友的第一件入门产品就来自于Rega。钟情于黑胶那种模拟味的爱好者都知道，唱头是LP系统中的重要部件之一，它不是装饰，它不是点缀，一个好的唱头可完美呈现电源讯号，可令整套系统带来高光表现。



- 中国内地及港澳地区总代理：威达公司
- 电话：(852) 2418 2668

热爱制造的Rega

英国君子Rega是老牌Hi-Fi厂商，作为英国声的代表，实力和名声自然不用多说了，但是不要以为老牌厂商就会是“守旧派”，如今的Hi-Fi市场

上大家都选择追求英国高保真声音，在CD与LP的对比上给我们做了很好的示范，Rega以高性价比闻名于世，多年来一直深受音响爱好者追捧。相信很多发烧友认识Rega牌子是从黑胶

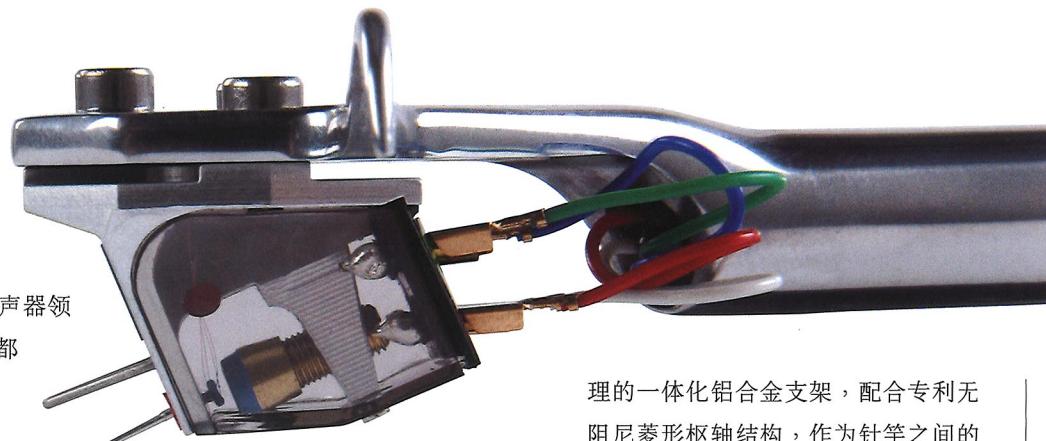
领域开始，经过长时间的拓展改进，如今Rega旗下的黑胶唱头产品很好地继承了黑胶唱盘的优良口碑。

Rega以黑胶转盘成名，品牌成立后推出的第一件产品就是Planet黑胶

转盘，此后Rega持续发展唱盘、唱头、放大器等产品。到90年代，Rega产品开始扩张到CD播放机及扬声器领域，一套完整的音响系统都能看到Rega的影子。Rega的设计理念很单纯，想做出音乐播放效果很好、容易使用、稳定耐用，而且还要价格便宜的唱盘，用最简单的话来说，就是价廉物美，又好又便宜的出品总是很快地打开市场。“百分之百英国制造”，Rega是一家热爱“制造”的厂家，所以会持续在英国生产，因为少了英国的手工精制，Rega就不再是Rega了。

旗舰气质模拟的艺术

回想一下Rega旗下的旗舰唱头Apheta（阿菲特）系列动圈MC唱头，已经推出市场已经超过十五年之久，无论是元祖级Apheta或者第二代Apheta 2，直至今天依然深受发烧友



追捧。旗舰Apheta系列均是MC动圈唱头（MC，Moving-Coil Cartridge）就是活动音圈的意思，一如动磁头的针尖及针杆结构，但只是唱针尾不是安装磁石，而是安装线圈。针杆活动带动线圈，磁石就固定在线圈左右，针杆带动线圈而受磁石感应线圈出交流电信号而发声，这就是动圈的原理。

过去的2019年，厂方宣布推出第三代Apheta旗舰动圈MC唱头，务求令Apheta深入民心的光辉传奇延续下去。Apheta 3开发的技术再度提升到新水平，工程师对原始设计的各个方面进行了精细调整。采用经过阳极处

理的一体化铝合金支架，配合专利无阻尼菱形枢轴结构，作为针竿之间的耦合媒体。跟铝合金支架相连的烟薰色外壳，为发电系统和纤幼的内部接线提供周全保护。而Apheta 3继续采用英国君子Rega无出其右三点式固定设计，当配合同厂唱臂一并使用，缔造最佳连接效果。

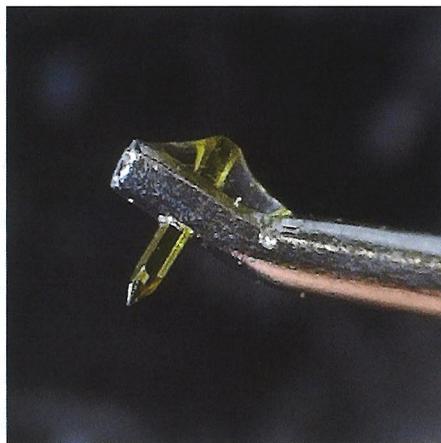
谈及Apheta 3所搭载之发电音圈，全属委托厂内指定技师，以人手方式在体积较元祖型号减少50%的十字造型铁芯上进行绕制，如此一来，发电音圈的重量便得以下降，加上高能量铷磁铁回路的协助，构成一套拥有高保真及辽阔频应特性的发电系统。与此同时Apheta 3亦会采用透过旋转90度方式进行组装，开发构思沿

自同社旗舰Aphelion远日点的全新Fine Line裸钻唱针，进一步提升循迹能力。

绵密且细节丰富

本次到威达试音室进行试听，Apheta 3搭配的是RB3000动态平衡唱臂，再加上Rega Planar 10黑胶唱盘重播，让我感受到精准、饱满和扎实的临场感。

在播放《Bridge Over Troubled Water》时，女声上有着沙沙哑的一面，像装了一块磁铁，慵懒之处不带火气，高亢之时直上云霄，听了叫人有十二分的舒服感受，展现一种磁



技术参数

- 发动方式：动圈MC ● 固定方式：Rega三点式
- 唱针：Fine Line裸钻 ● 针压：1.9-2g
- 建议匹配阻抗：100Ω ● 输出阻抗：10Ω ● 输出电压：0.35mV
- 声道平衡：高于20 μV
- 分隔度：高于-29dB ● 重量：6g

性美。通过现场搭配的器材，笔者感受到歌者的情感得到了很好的抒发和流露，带点悲伤的哽咽声。伴奏的钢琴声与人声拉开了适当的距离，形成出色的层次感和分离度，乐器与人声并未糅合一起，相反各自的定位是准确的，声音表现平衡，人声并没有掩盖琴声的情况，声底是宁静的。歌手 Salena Jones 的嗓线多少带有亮泽和甜美之感，整体音乐线条是极为流畅如水，有着醇厚的一面。据负责人介绍，如果换用“裸钻柴田”，在音色上更能展现出一种色彩美和光泽感！

随后在播放 Diana Ross 的《Touch Me in the Morning》时，人声同样能展现出饱满和带磁性的特质，且中音穿透力上极为出色，现场感像真，口型和配乐都是恰到好处的，声音自然而宽松、毫无压力感，还原出逼真和宽广的音场，且人声表现自然，把歌手的饱满精神和一流的状态展现了出来。在歌曲高潮部分，女声结像更是表现凝聚和出色，口型高度和大小到位，如把歌者还原于试音室中，栩栩

如生，有血有肉。伴奏方面，质感细腻充满线条感，音乐气息在歌唱中尽显展现。

随后在萨克斯的演奏上，《Kenny G》的曲目在 Rega Planar 10 的还原下，声音的绵密感和张力得到了绝佳的表现，声音耐听少有侵略

性，但把自然真实的声音效果充分还原。另外，在音场方面，Rega Planar 10 在搭配 Apheta 3 唱头还原下，展现的空间感和场面感十分了得，同时不乏丝丝金属光泽感，展现出丰富的音乐表现力。



扫一扫知更多



Rega，一个资深的英国音响品牌，以黑胶产品打响头炮的它，在唱头的制作上当然也同样出色。在对 Rega 旗舰动圈唱头 Apheta 3 的试听过程中，丝毫的动态反应都在系统上清晰表现，实现最自然、最有效的模拟声音还原。整个聆听过程，Apheta 3 无负于旗舰的身份，对于黑胶模拟，Rega 已然驾轻就熟，出品即艺术品。**影音 Super AV**